

## 桃園市立美術館五周年館慶規劃-《107-109 年桃園市立美術館新進典藏專刊》新書分享會

1. 活動時間：112 年 1 月 14 日 ( 六 )
2. 活動地點：橫山書法藝術館輕食空間、書藝講堂
3. 主辦單位：桃園市立美術館
4. 活動承辦人：林芹仔(03)2868668 分機 7010；吳佳靜(03)2868668 分機 7005
5. 活動簡介：

配合桃園市立美術館五周年館慶，本館將於 112 年 1 月 14 日 ( 六 ) 辦理《107-109 年桃園市立美術館新進典藏專刊》新書分享會，除了介紹新書出版，也透過論壇講座方式分享本專刊中四篇研究內容，藉此促成更多典藏、展陳與研究的深度討論。

### 《107-109 年桃園市立美術館新進典藏專刊》新書分享會

#### Book Launch: Taoyuan Museum of Fine Arts: New Collection 2018-2020

時間		議程
14:00 - 14:30		報到
14:30 - 14:35		開幕、貴賓介紹
14:35 - 14:50		新書發表記者會
14:50 - 15:15		休息時間
15:15 - 15:20	107-109 年桃園市立 美術館新進典藏專刊 專文發表-1	主持人：劉俊蘭   國立臺灣藝術大學雕塑學系教授
15:20 - 15:40		桃園美術史的地方建構——桃美館新進典藏平面作品的初步檢視 ( 2018-2020 ) 發表人：蕭瓊瑞   國立成功大學歷史學系名譽教授
15:40 - 16:00		當代藝術的異質性與性別觀：桃美館女性藝術家作品典藏概覽 發表人：陳明惠   國立成功大學創意產業設計研究所副教授
16:00 - 16:15		與談人：薛燕玲   東海大學美術學系助理教授
16:15 - 16:20	107-109 年桃園市立 美術館新進典藏專刊 專文發表-2	主持人：劉俊蘭   國立臺灣藝術大學雕塑學系教授
16:20 - 16:40		桃美館典藏的當代性——新媒體藝術典藏視野 發表人：莊偉慈   空總臺灣當代文化實驗場(C-LAB)策展人
16:40 - 17:00		觀照亞洲的「生命結構」——試析桃園市立美術館的國際典藏 發表人：張晴文   國立清華大學藝術與設計學系副教授
17:00 - 17:15		與談人：郭昭蘭   國立臺北藝術大學美術學系副教授
17:15 - 17:40	綜合座談	主持人：劉俊蘭 與談人：蕭瓊瑞、陳明惠、莊偉慈、張晴文、薛燕玲、郭昭蘭
		Q & A