

臺東藝文中心

Taitung Art and Culture Center

演藝廳場館技術手冊

1-場館簡介.....	
1-1 戶外廣場	
附件 1-1 戶外廣場示意圖	
1-2 場館位置資訊.....	
附件 1-2 場館位置資訊圖	
1-3 卸貨區&停車場.....	
附件 1-3 卸貨區&停車場	
1-4 場館環境	
1-4-1 大廳&售票處.....	
1-4-2 交誼廳.....	
1-4-3 貴賓休息室.....	
1-4-4 哺乳室	
1-4-5 廊道	
1-4-6 觀眾須知.....	
1-5 樓層平面圖(逃生出口).....	
附件 1-5 樓層平面(逃生出口)圖	
2-會議室(84 席位).....	
2-1 會議室座位圖	

附件 2-1 會議室座位圖	
2-2 會議室設備資訊.....	
3-演講廳(232 席位).....	
3-1 演講廳座位圖	
附件 3-1 演講廳座位圖	
3-2 演講廳設備資訊.....	
4-演藝廳(1216 席位).....	
4-1 演藝廳座位圖	
附件 4-1 演藝廳座位圖	
4-2 燈光吊具資訊.....	
4-2-1 吊具系統說明.....	
4-2-2 吊具平面配置.....	
附件 4-2-2 吊具平面配置圖.....	
4-2-3 懸吊系統配置.....	
附件 4-2-3 懸吊系統配置	
4-2-4 燈光設備	
附件 4-2-4 燈光設備.....	
4-2-5 燈光迴路表.....	

附件 4-2-5 燈光迴路表	
4-2-6 燈光迴路配置.....	
附件 4-2-6 燈光迴路配置	
4-2-7 外區燈光迴路配置	
附件 4-2-7 外區燈光迴路配置.....	
4-2-8 場燈	
4-2-9 反射板資訊.....	
附件 4-2-9 反射板資訊圖	
4-2-10 燈光吊具設備資訊	
4-3 視聽音響資訊	
4-3-1 放映室	
4-3-2 音響系統說明.....	
4-3-3 基本聲學說明.....	
附件 4-3-3 基本聲學說明	
4-3-4 視聽音響設備資訊	
4-4 舞臺資訊	
4-4-1 舞臺規格.....	
附件 4-4-1 舞臺規格圖	
4-4-2 舞台外接電源.....	

附件 4-4-2 舞台外接電源	
4-4-3 燈光音響無線電通信 IO 位置圖	
附件 4-4-3 燈光音響無線電通信 IO 位置圖	
4-4-4 舞臺設備資訊.....	
4-4-5 側台&快速化妝區域	
附件 4-4-5 側台&快速化妝區域圖.....	
4-4-6 排練室	
4-4-7 演員休息室資訊	
4-4-8 演員休息室(男、女主角).....	
4-4-9 女演員休息室.....	
4-4-10 男演員休息室.....	
4-4-11 茶水間.....	
4-4-12 演藝廳技術需求表	
附件 4-4-12 演藝廳技術需求表.....	
4-4-13 演藝廳使用須知	
4-4-14 舞台作業注意事項	

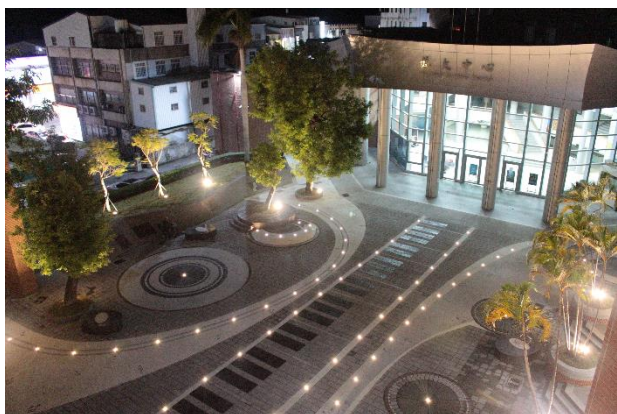


1-場館簡介

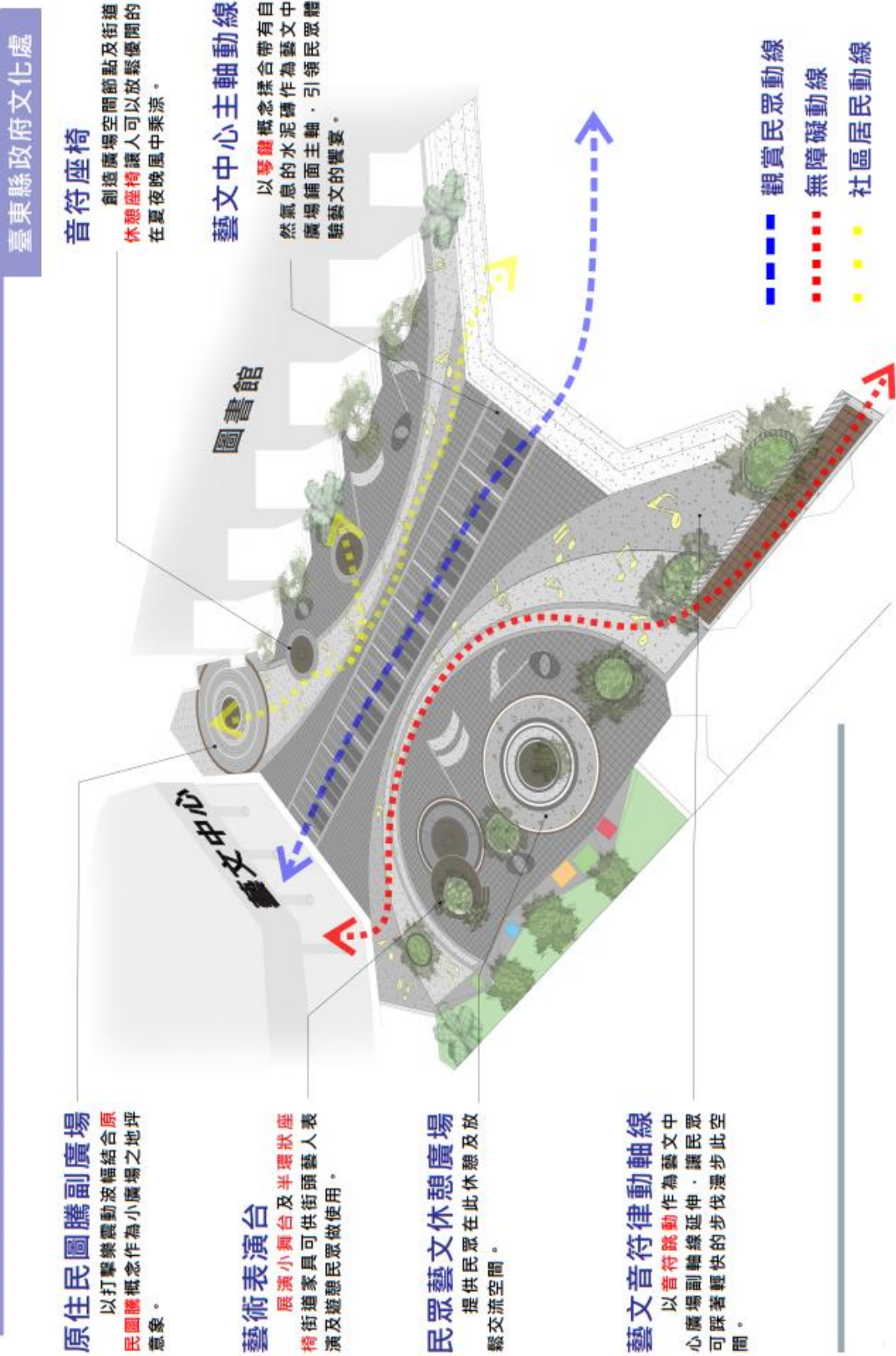
臺東藝文中心

本館興建於民國 74 年，由已故建築師吳明修先生設計，是臺東唯一大型專業的綜合表演場域，其空間包括 1,198 席之演藝廳、84 席之會議室、232 席之演講廳。

1-1 戶外廣場

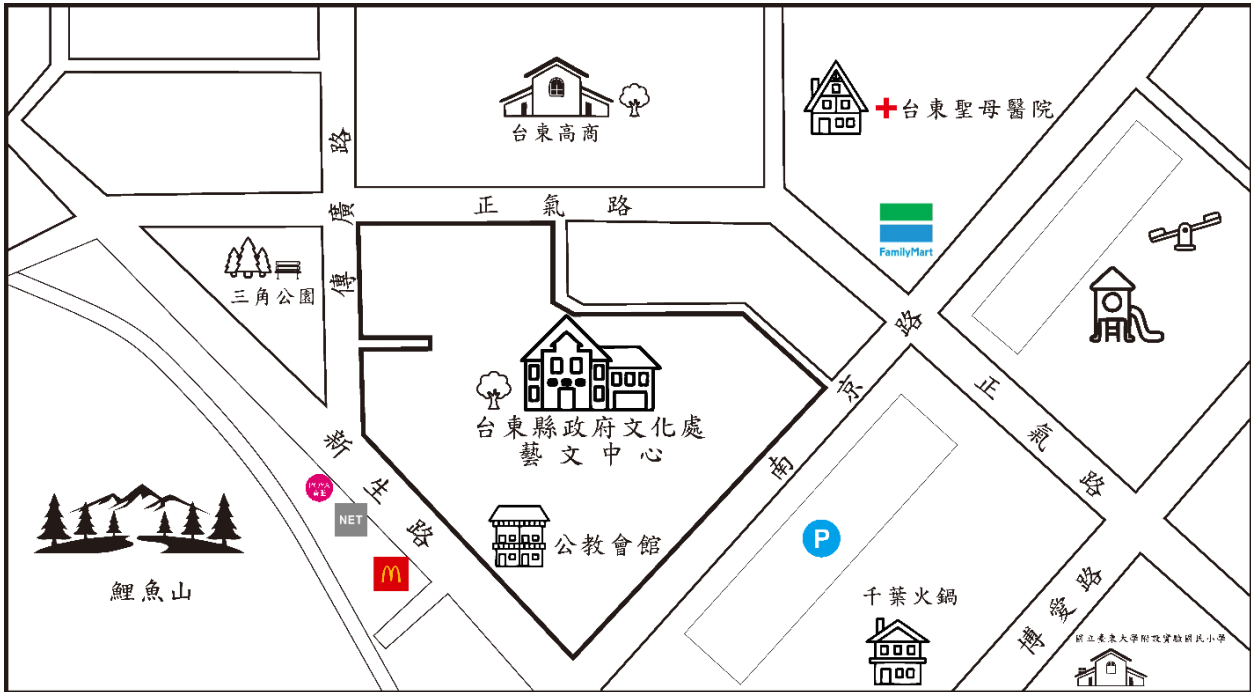


臺東縣政府藝文中心



附件 1-1 戶外廣場示意圖

1-2 場館位置資訊



聯絡資訊

臺東藝文中心

950224-臺東市南京路 25 號

089-320378 轉 251~254

<https://culture.taitung.gov.tw/>

演職員入口

可由傳廣路 12 號旁之巷子進入至碼頭進出演藝廳後臺。

演講廳、會議室可由南京路藝文中心大門口進出。

附件 1-2 場館位置資訊圖

1-3 卸貨區&停車場





卸貨區正面



卸貨區出入口



停車場平面



停車場俯瞰



1-4 場館環境

1-4-1 大廳&售票處



1-4-2 交誼廳



1-4-3 貴賓休息室



1-4-4 哺乳室



1-4-5 廊道

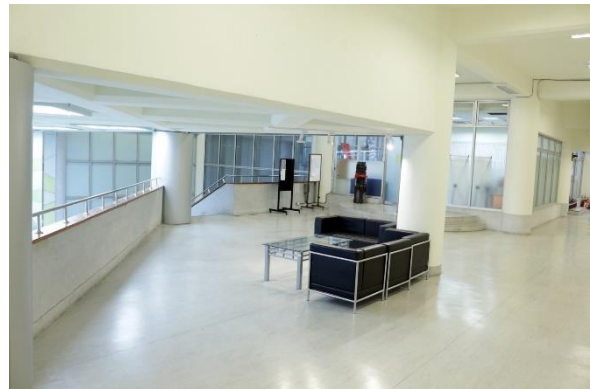


1F 廊道



2F 廊道





3F 廊道



1-4-6 觀眾須知

樓層介紹

- 4樓** 音控室、燈控室
- 3樓** 表演科辦公室、
演藝廳二樓座位區(1-10排)
- 2樓** 展覽室、
演藝廳一樓座位區(18-23排)
- 1樓** 展覽室、
演藝廳一樓座位區(1-17排)
- B1樓** 演講廳、會議室、
臺東文物陳列室(地下展覽室)

Floor Guide

- 4F Sound Control Room, Light Control Room
- 3F Administrative Office of Performance Arts, Auditorium(Row 1-10, 2F)
- 2F Exhibition Room, Auditorium(Row 18-23, 1F)
- 1F Exhibition Room, Auditorium(Row 1-17, 1F)
- B1 Lecture Hall, Conference Room, Showroom of Taitung Relics (Basement Exhibition Room)

觀眾須知

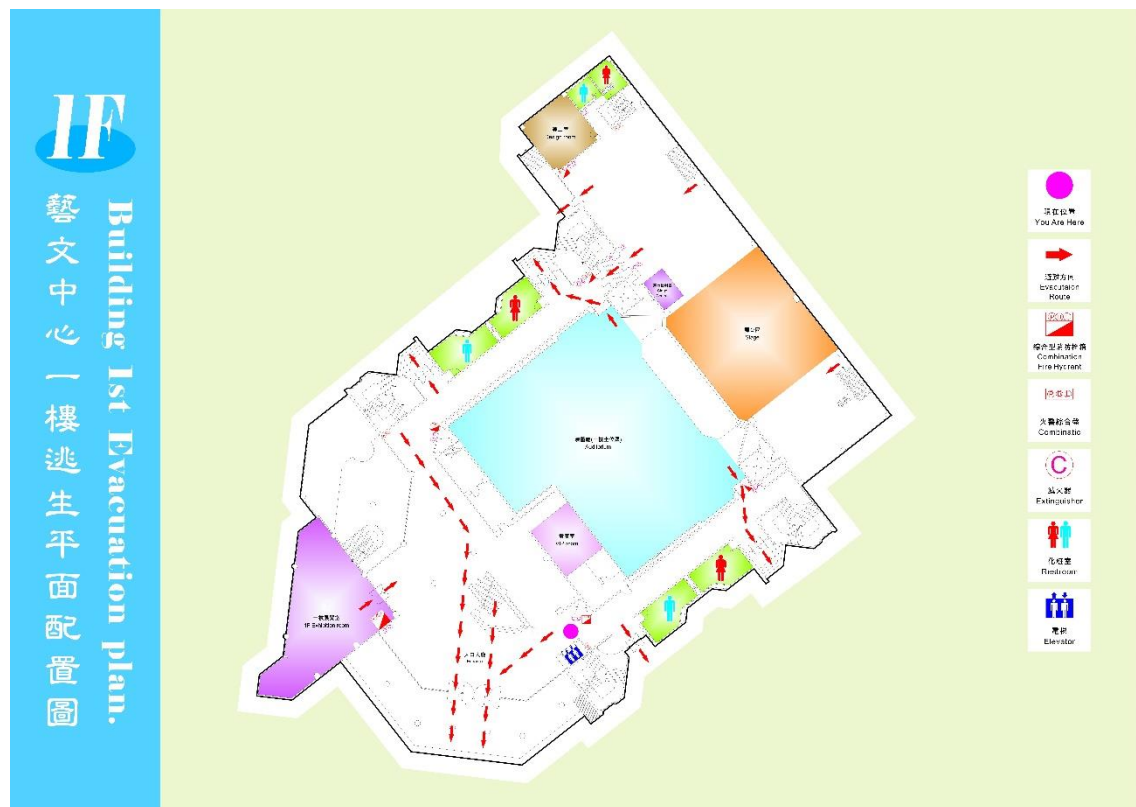
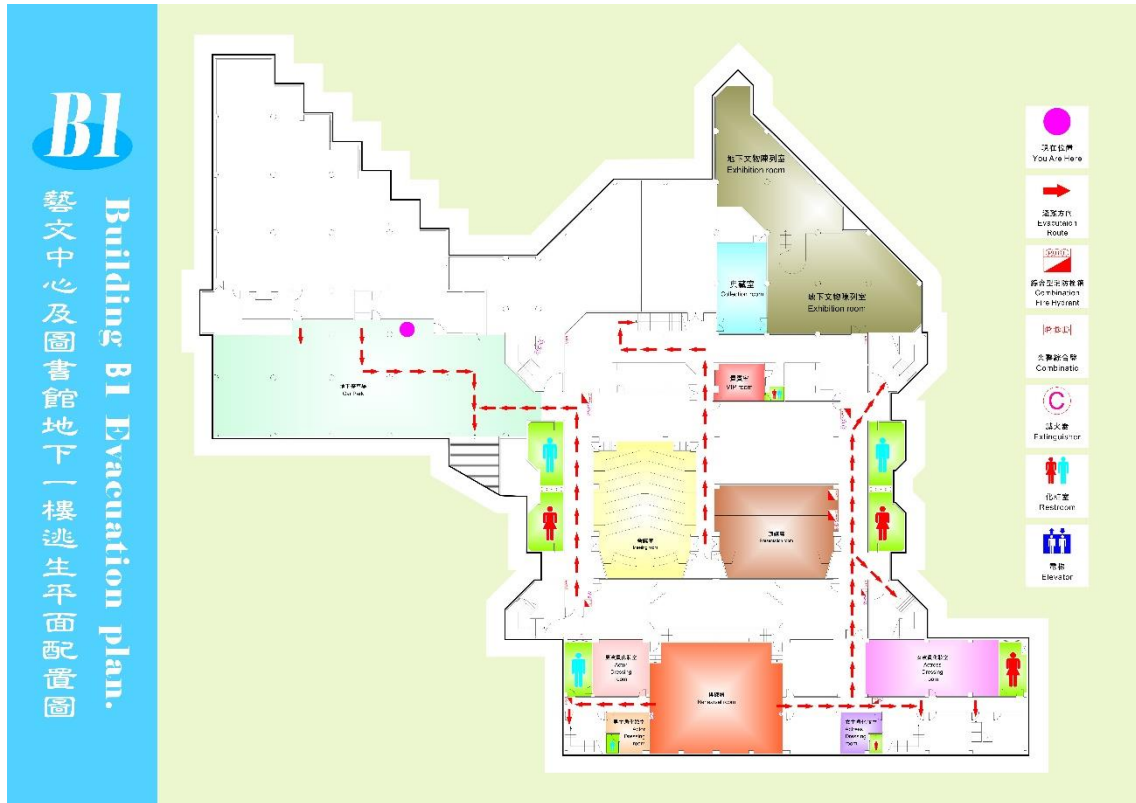
1. 本廳全面禁煙，請勿嚼食口香糖、檳榔及攜帶飲料、水、食物、花束入場。
2. 請衣著整齊，一人一票，憑票入場。除自由入座演出外，請依票面排號對號入座。
3. 為考量舞臺安全，本廳演出皆不開放觀眾上臺獻花。如有需要，可交由志工或服務人員代為轉送。
4. 廳內請勿攝影，錄音及錄影，以免影響演出（含謝幕）及其他觀眾權益。
5. 欣賞演出時，行動電話請配合關機、轉為震動或靜音模式，以免影響演出進行。
6. 遲到觀眾，請依循服務人員指示，於適當時機入場。部分節目因配合演出需要，並無再次進場機會，敬請特別留意。
7. 為尊重演出並維護觀賞品質，持票人如有干擾演出秩序之行為，本廳得請其離場或由監護人帶領離場。



Notice

1. Smoking is prohibited. Please do not chew gum and betel nuts, and bring beverages, water, foods, and bouquets into the auditorium.
2. Please dress properly. The ticket is not reusable, and please seat according to the ticket number except unmarked seats.
3. For the stage safety, no presenting bouquets during the show. If needed, volunteers or working staff can help to deliver bouquets.
4. No photograph, recording and videotaping to interfere with the performance (including the ending) and other audience's rights.
5. Please do remember to turn off the cell phone or switch it to the vibration or silent mode during the show.
6. Please follow the usher to enter the auditorium at an appropriate time. Please note: for some programs, at the request of performers, reentering is prohibited.
7. In order to show respect to the performers and maintain the quality of the show, the working staff would ask any ticket-holder who disturbs the performance to leave or to be taken outside by his(or her) guardians.

1-5 樓層平面圖(逃生出口)



1F

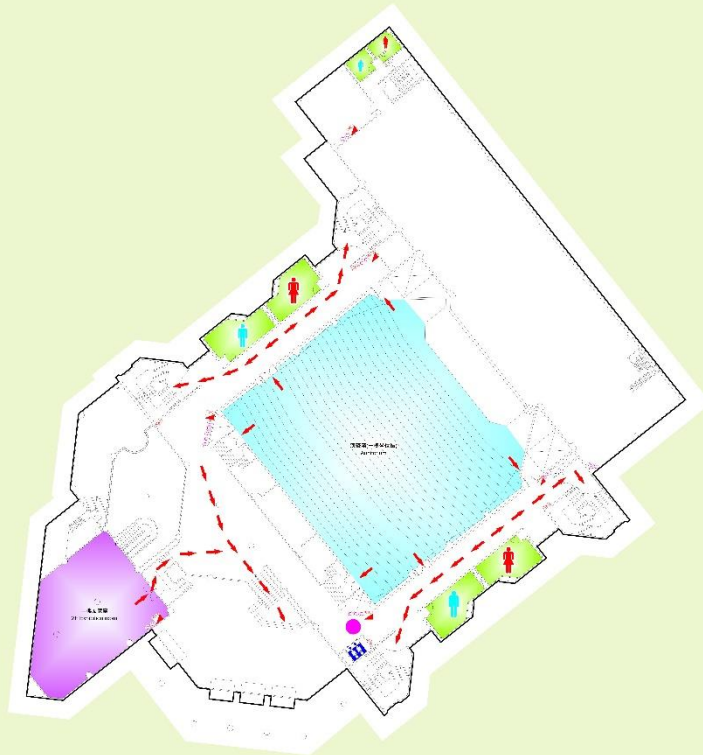
藝文中心一樓逃生平面配置圖 Building 1st Evacuation plan.



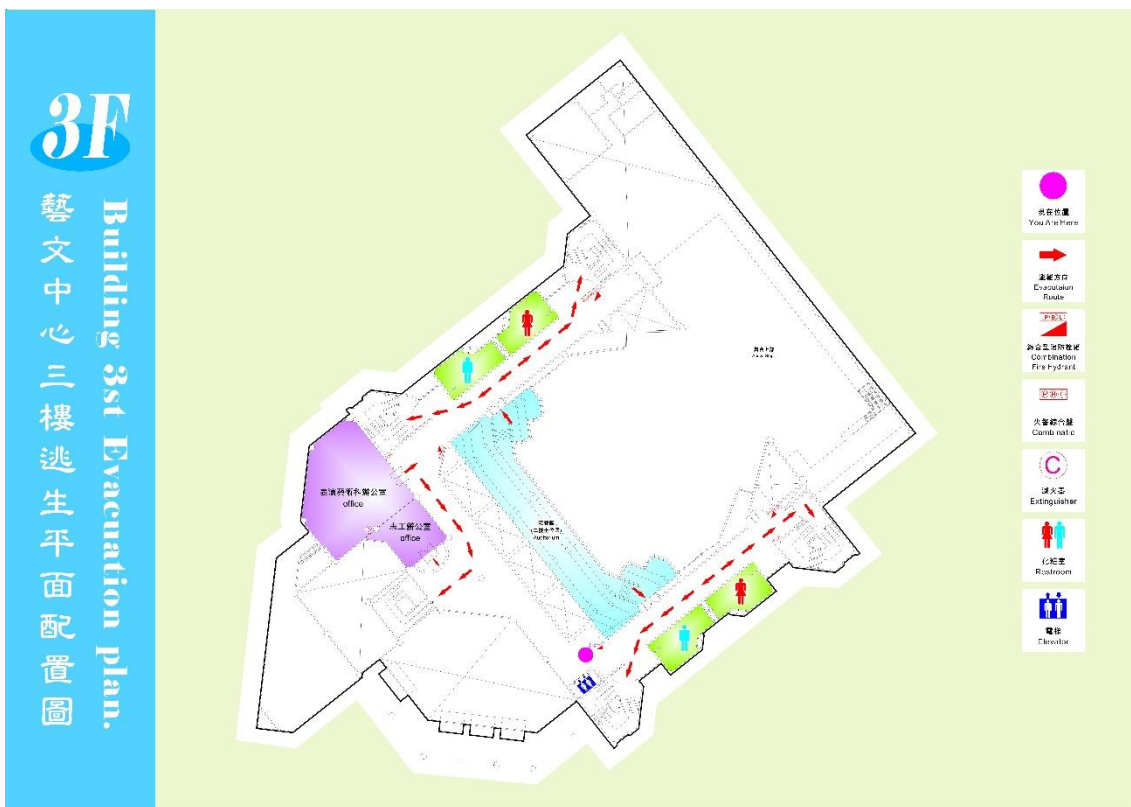
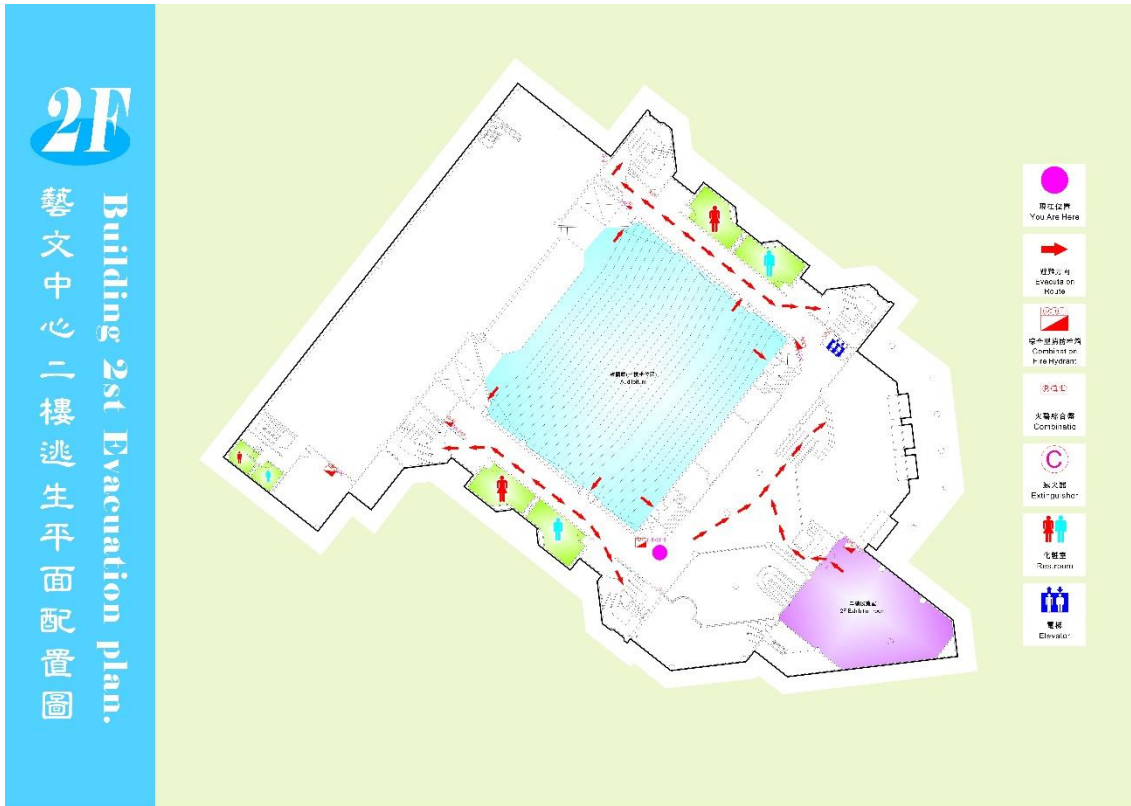
-  請在此處
You Are Here
-  逃生方向
Evacuation Route
-  組合型消防栓
Combination Fire Hydrant
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher

2F

藝文中心二樓逃生平面配置圖 Building 2st Evacuation plan.



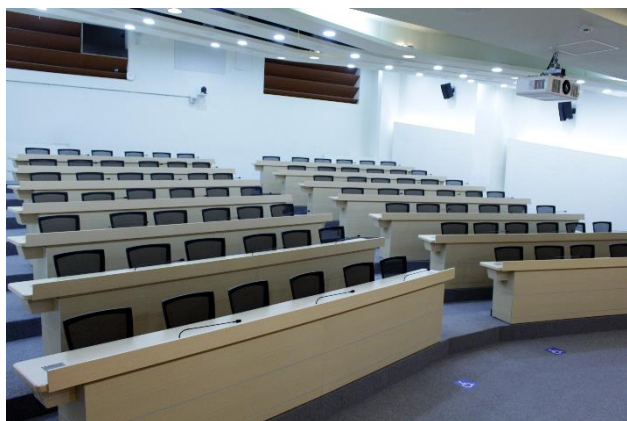
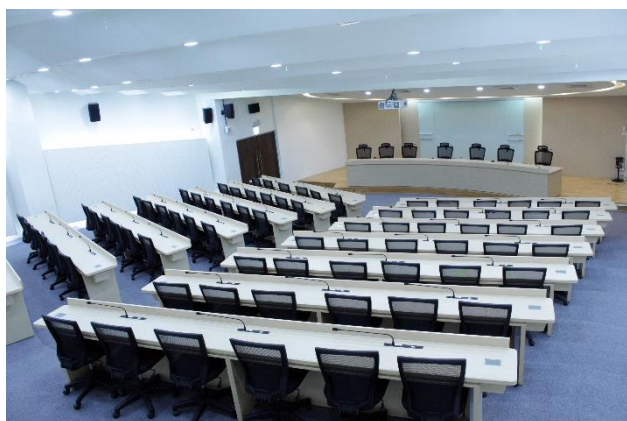
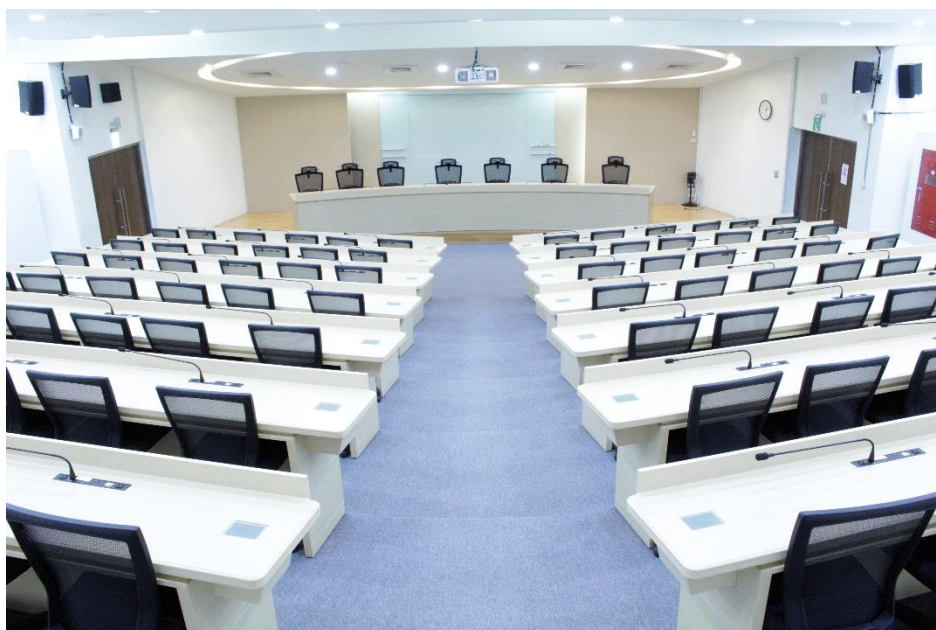
-  請在此處
You Are Here
-  逃生方向
Evacuation Route
-  組合型消防栓
Combination Fire Hydrant
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher
-  滅火器
Extinguisher





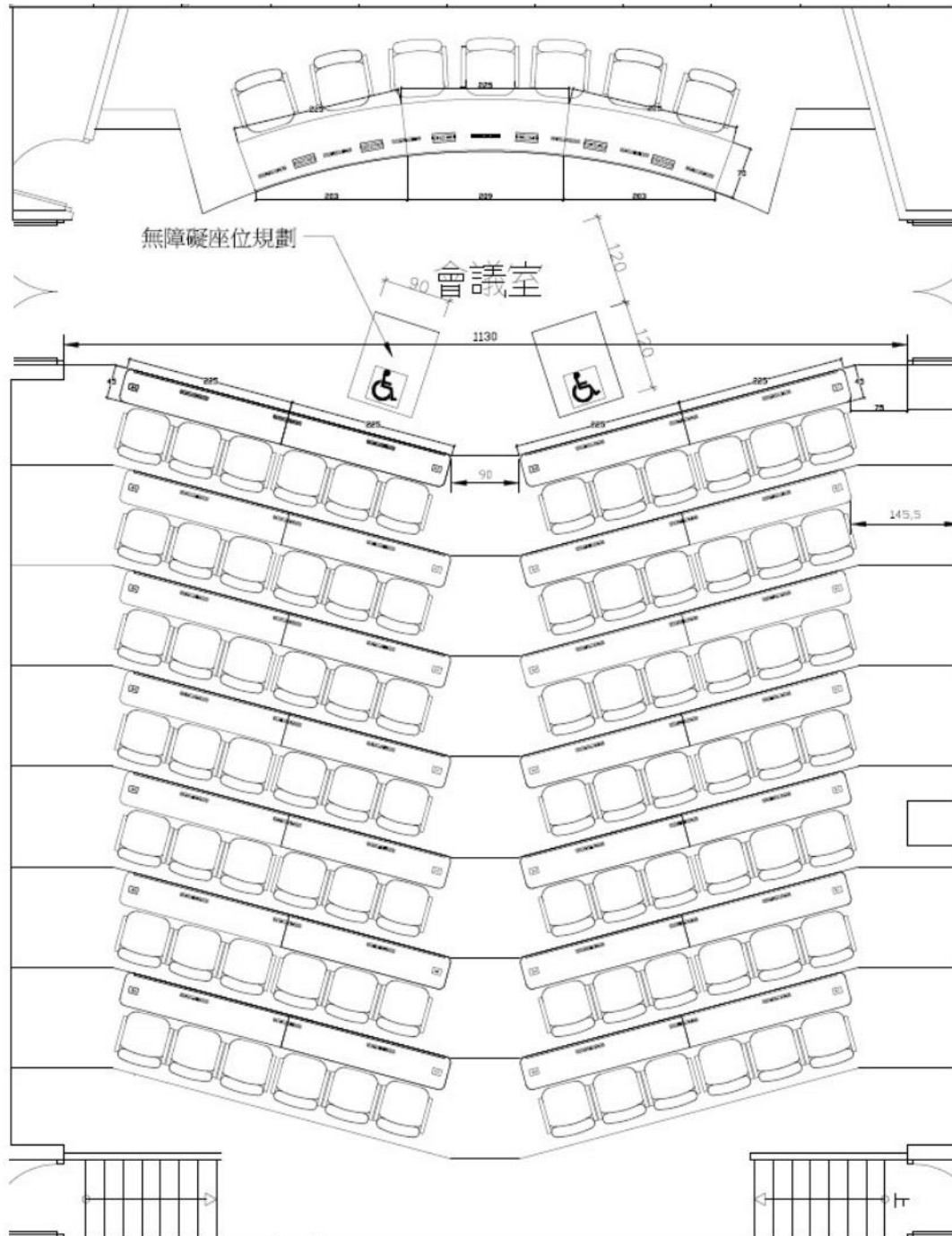
附件 1-5 樓層平面(逃生出口)圖

2-會議室(84 席位)



2-1 會議室座位圖

會議室座位圖



附件 2-1 會議室座位圖

2-2 會議室設備資訊

設備	數量	備註
會議室機房	1 式	
機櫃設備	1 組	
工作區	1 式	

投影幕

1 只



投影機

1 臺



會議桌型麥克風

49 組

BXB



QSC 喇叭

8 顆



會議室機房

2 顆



混音機

1 臺



攝影機控制器

1 臺



無線麥克風

2 支

MIPRO ACT-747



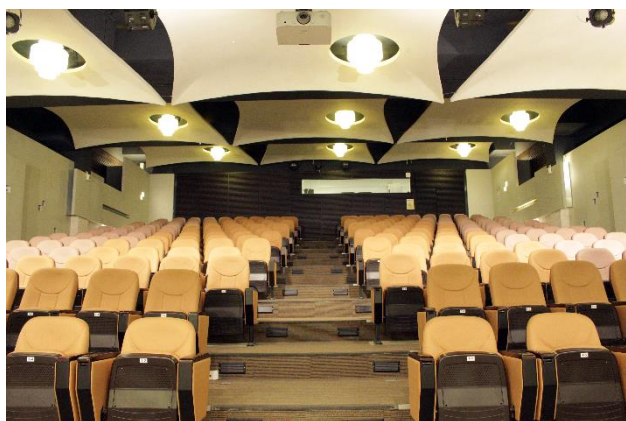
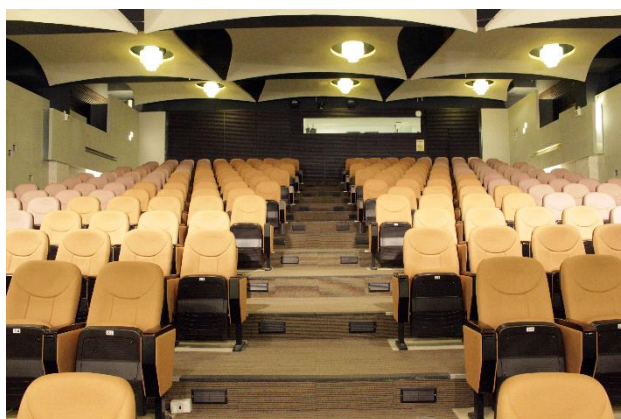
無線麥克風

2 組

MIPRO ACT-74

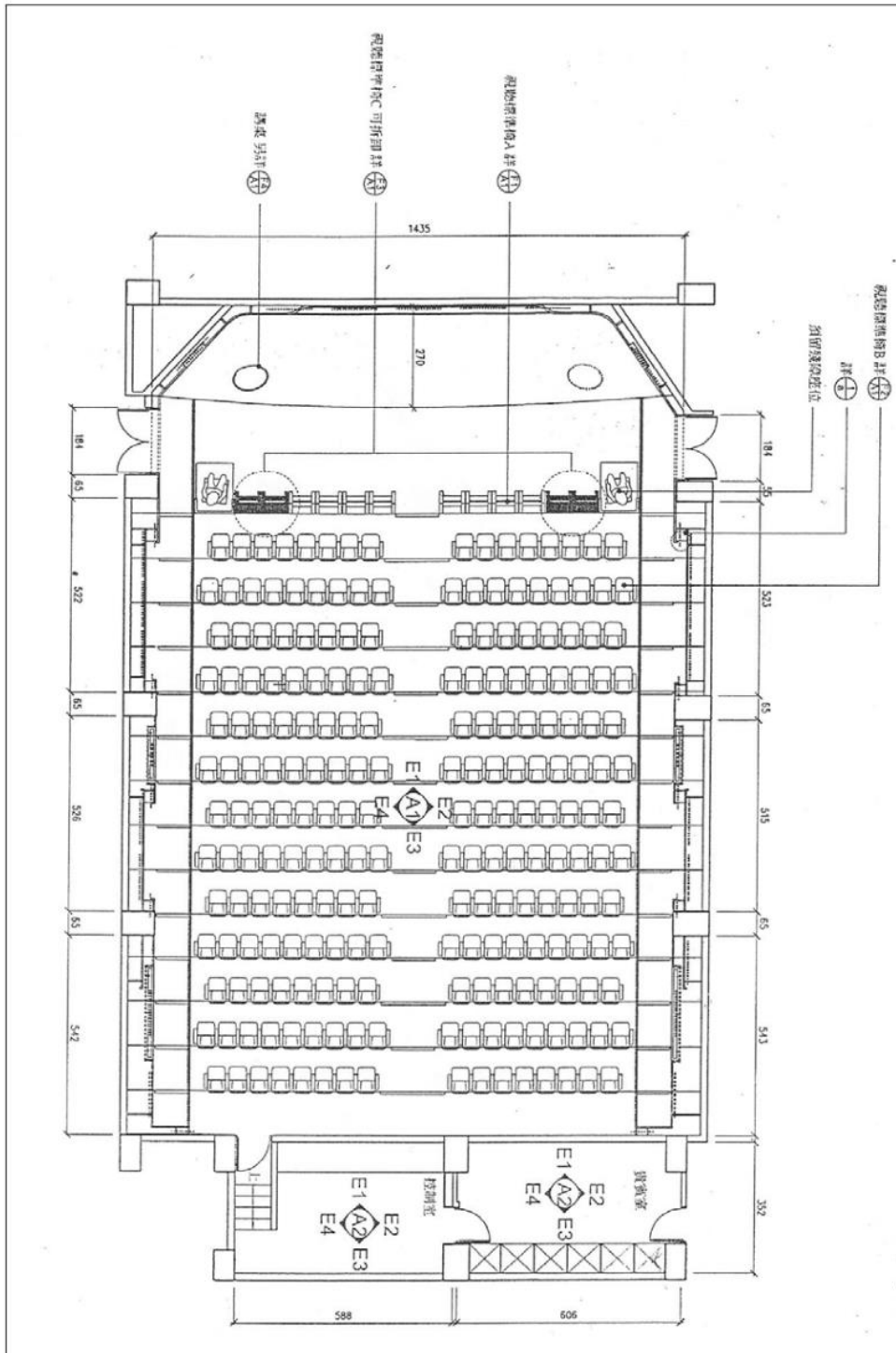


3-演講廳(232 席位)



3-1 演講廳座位圖

藝文中心B1演講廳位示意圖



附件 3-1 演講廳座位圖

3-2 演講廳設備資訊

設備	數量	備註
演講廳機房	1 式	
導播機	1 臺	
攝影機控制器	1 臺	
數位燈控主機	1 臺	

混音機

1 臺



無線麥克風

4 支

MIPRO ACT-747



無線麥克風

4 組

MIPRO ACT-74



QSC 喇叭

監聽 2 顆

低音 2 顆

外場 6 顆



投影幕

1 式

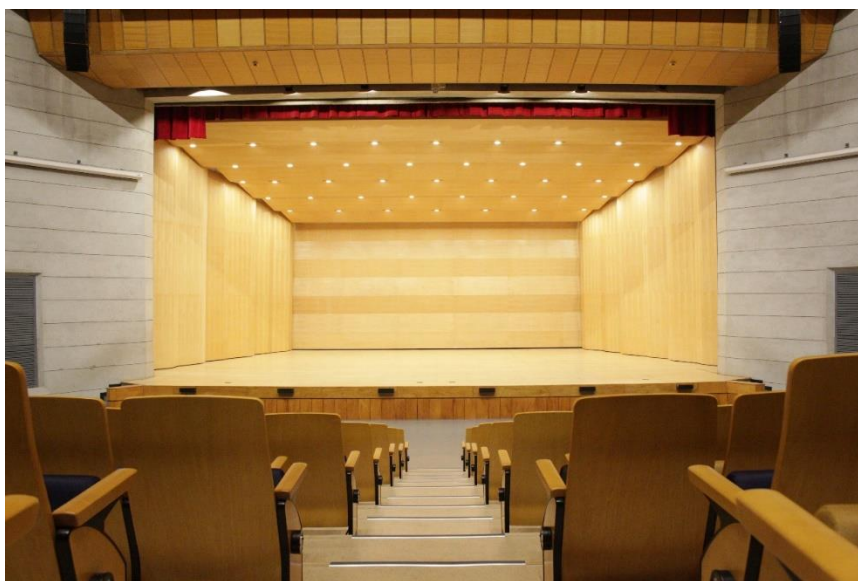


投影機

1 臺



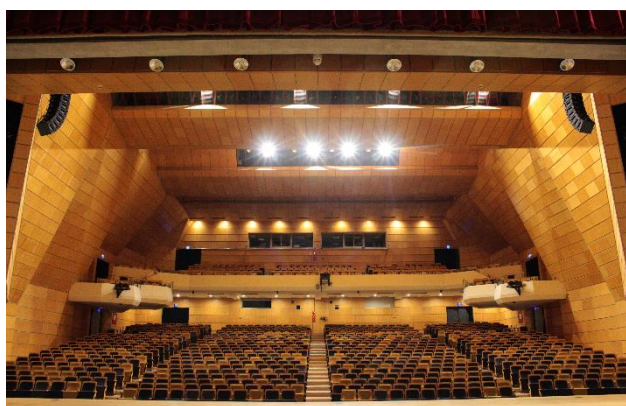
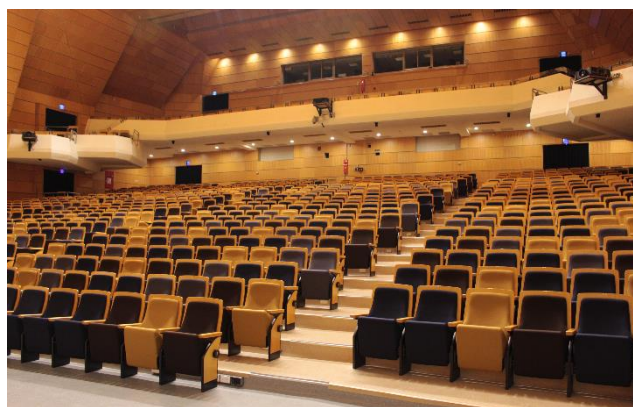
4-演藝廳(1216 席位)

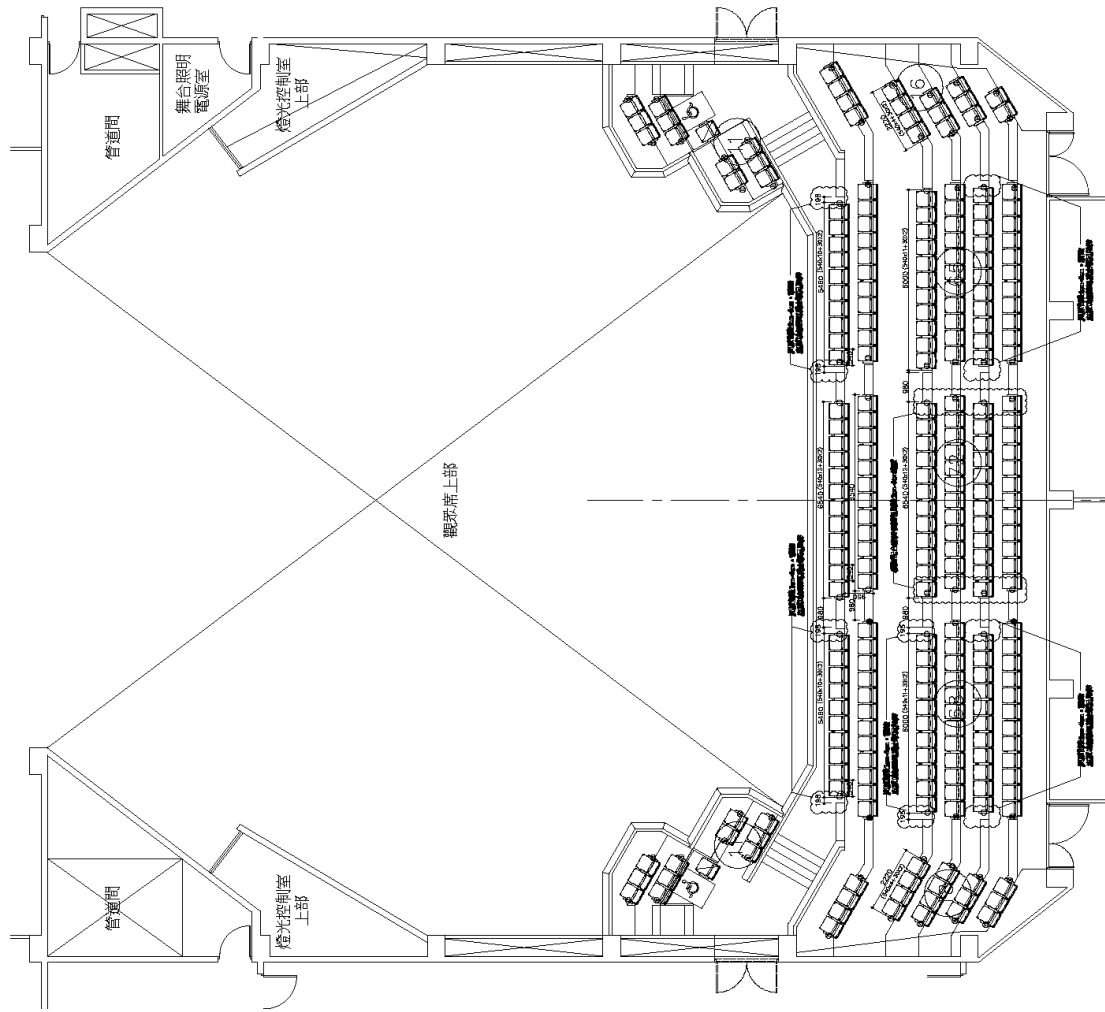


總席位為:1216 席。

一樓固定為 939 席，獨立陪伴 4 席，預留無障礙空間 8 席。

二樓固定為 261 席，獨立陪伴 2 席，預留無障礙空間 2 席。





名稱 / 樓層	1F (H: 900)	2F (H: 1000)	
固定席座椅	939 席	261 席	1200 席
獨立陪坐席	4 席	2 席	6 席
預留輪椅席	8 席	2 席	10 席

共計 216 席 (含輪椅席)

① 此項數字亦有設置走道燈

列號碼排型走道燈器具 (有 LED 燈)	184 個
列號碼排型走道燈器具 (無 LED 燈)	68 個

三層 / 四層觀眾席座椅平面配置圖

4-2 燈光吊具資訊

4-2-1 吊具系統說明

本劇場所有吊桿皆為電動控制系統除了3組手動吊桿。

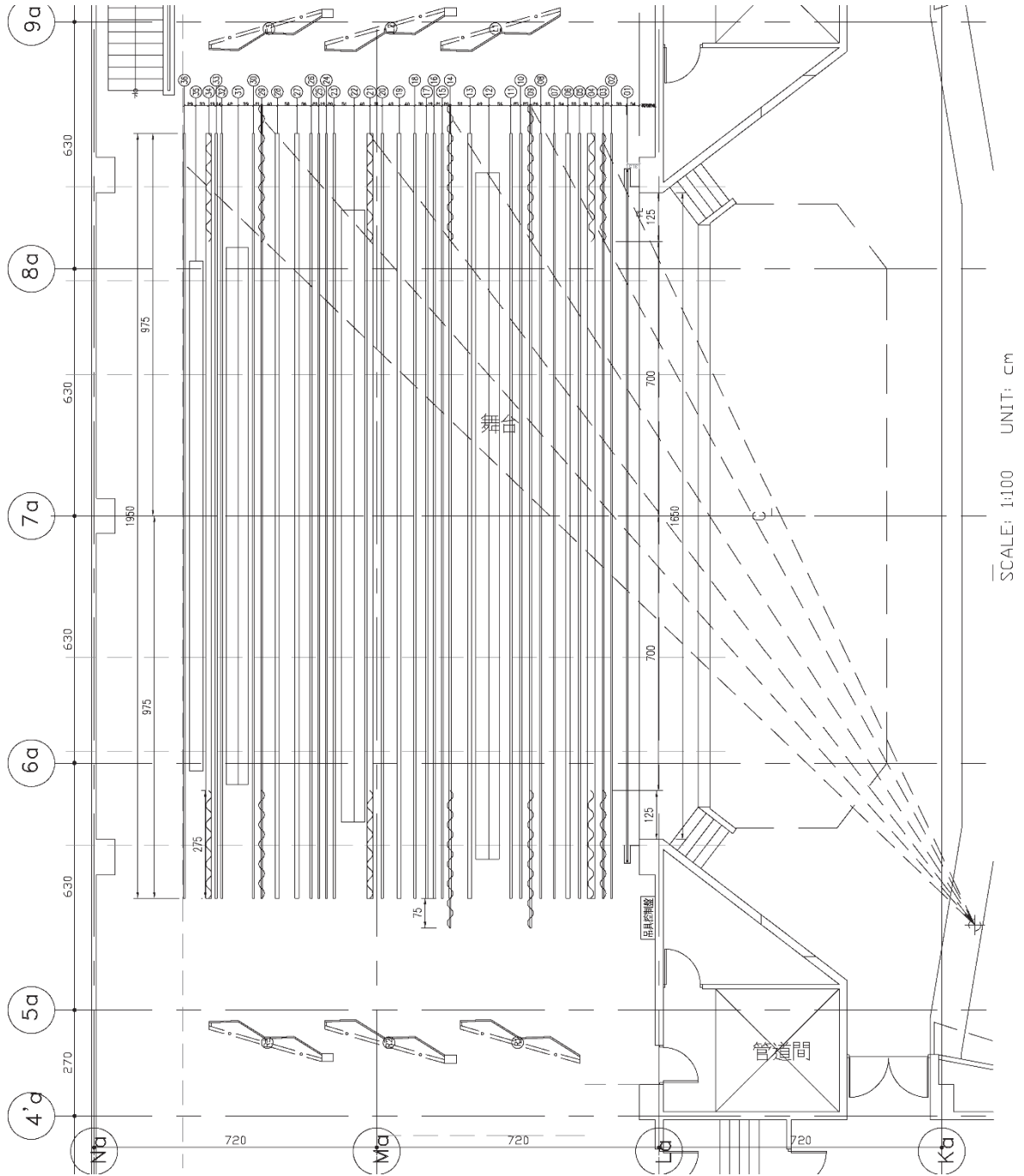
操作設備分別為:固定式手動盤作及可移動式人機操作系統。

每一組吊具皆可設定最高定位點及最底定位點及可調整升降速度，載重留意升降速度。

※吊具設備操作注意事項:

本場館電動桿皆為變頻，勿用點按押方式升降，點降點升促使馬達剎車作動延遲，必免吊桿滑落造成危險。

4-2-2 吊具平面配置



附件 4-2-2 吊具平面配置圖

4-2-3 懸吊系統配置

臺東縣政府文化處藝文中心演藝廳舞台懸吊系統配置

編號	名稱	吊具形式	至PL距離(cm)	至前桿距離(cm)	桿長(cm)	最大載重
PL	鏡框線		0			
1	截火幕		34	34		
2	眉幕	集成式電動升降	50	16	1880	700KG
3	袖幕	集成式電動升降	70	20	2100	700KG
4	大幕/電動對開	集成式電動升降	100	30	1950	700KG
5	手動桿1	左舞台手動升降	130	30	2100	300KG
6	燈光桿1S	集成式電動升降	175	45	1850	600KG
7	音效反射板/水平1	集成式電動升降	215	40	1950	700KG
8	電動空桿1	集成式電動升降	255	40	1850	700KG
9	翼幕一	集成式電動升降	275	20	2100	700KG
10	電動空桿2	集成式電動升降	297	22	1850	700KG
11	沿幕1	集成式電動升降	319	22	2100	700KG
12	音效反射板/垂直1	直驅式電動升降	369	50		
13	燈光桿2S	集成式電動升降	430	61	1850	600KG
14	翼幕2	集成式電動升降	473	43	2100	700KG
15	電動空桿3	集成式電動升降	493	20	2100	700KG
16	音效反射板/水平2	集成式電動升降	513	20	1950	
17	手動空桿2	左舞台手動升降	533	20	1750	300KG
18	沿幕2	集成式電動升降	553	20	2100	700KG
19	燈光桿3S	集成式電動升降	593	40	1850	600KG
20	電動空桿4	集成式電動升降	631	38	2100	700KG
21	中隔幕/手動對開	集成式電動升降	651	20	1950	700KG
22	音效反射板/垂直2	直驅式電動升降	698	47		
23	電動空桿5	集成式電動升降	746	48	1650	700KG
24	電動空桿6	集成式電動升降	766	20	2100	700KG
25	沿幕3	集成式電動升降	786	20	2100	700KG
26	音效反射板/水平3	集成式電動升降	806	20	1950	
27	燈光桿4S	集成式電動升降	851	45	1850	600KG
28	燈光桿5S/天幕燈	集成式電動升降	901	50	1850	600KG
29	翼幕3	集成式電動升降	945	44	2100	700KG
30	電動空桿7	集成式電動升降	961	16	2100	700KG
31	音效反射板/垂直3	直驅式電動升降	999	38		
32	手動空桿3	左舞台手動升降	1048	49	1800	300KG
33	電動空桿8/翼幕4	集成式電動升降	1068	20	2100	700KG
34	背景幕/手動對開	集成式電動升降	1088	20	1950	700KG
35	音效反射背板	直驅式電動升降	1123	35		
36	天幕	集成式電動升降	1153	30	1840	700KG
	背牆/上舞台		1305			

※桿距近，使用時，請注意安全！

17、23、32 桿，可延伸至2000

手動桿配重鐵:大20KG中10KG

4-2-4 燈光設備

燈光設備

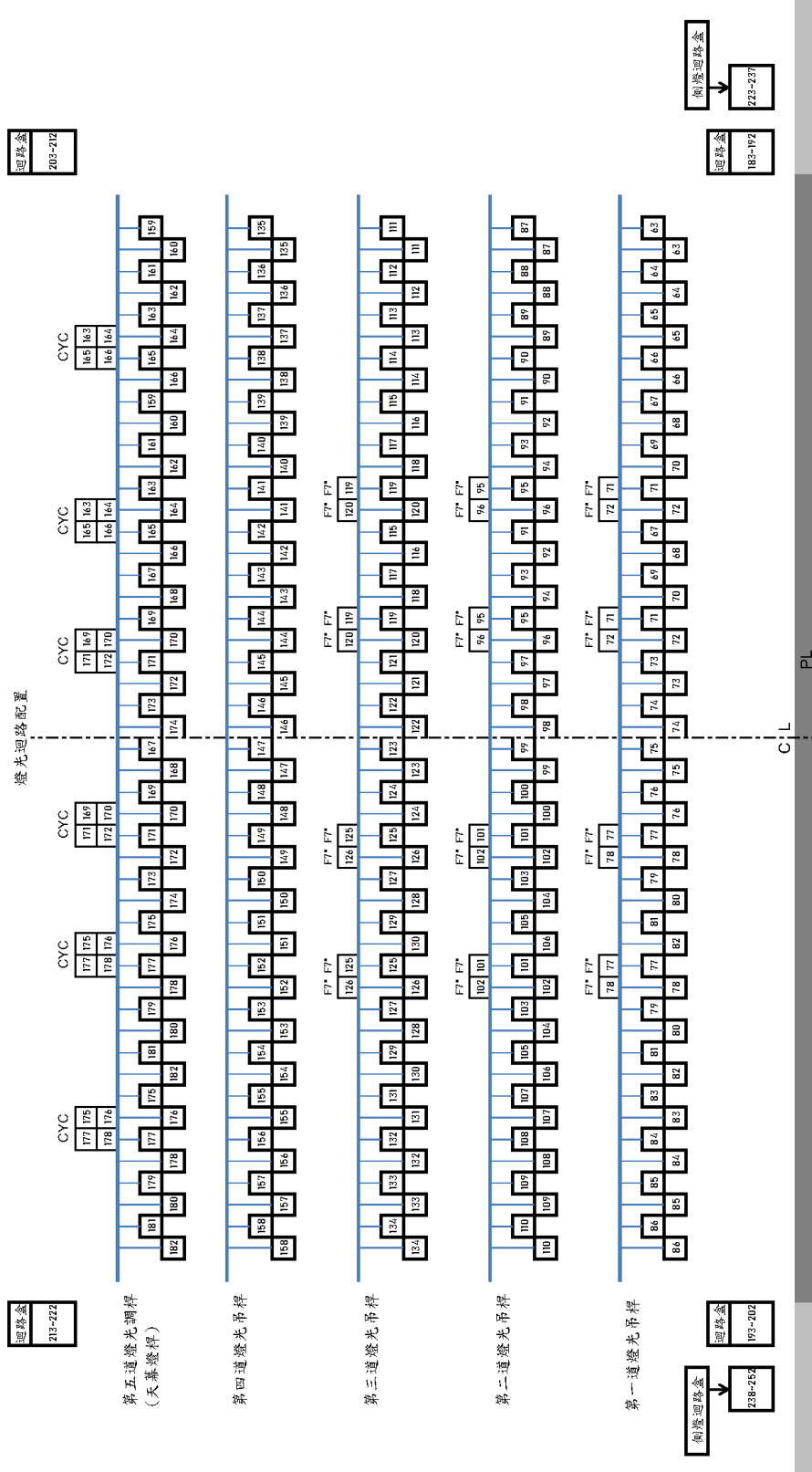
項目	廠牌型號	規格		數量	備註
調光機種	Leviton I96e	120V/2.4KW/迴路		279CH	位於控制室
燈光控制器	ETC Element 2			1	位於控制室
橢圓形反射罩聚光燈	ETC Source Four	5°	120V/750W	18	位於二貓道
		10°		16	位於一貓道
		19°		28	兩側包廂共16盞 收納車12盞
		26°		22	兩側包廂共6盞 收納車16盞
		36°		48	兩側包廂共2盞 側燈車共30盞 收納車16盞
		50°		6	收納車6盞
		zoom15°~30°		8	位於一貓道
拋物線反射罩聚光燈	PAR 64 CAN	VNSP (N)	120V/1000W	20	收納車
		NSP (P)		20	
		MFL (R)		20	
		WFL (S)		20	
佛式聚光燈	Colortran	6"	120V/1000W	20	收納車
	ETC Source Four Fresnel	7"	120V/750W	40	
	Colortran	8"	120V/1000W	20	
大幕燈	Colortran Far Cyc	出字型	120V/1000W	6	位於第五道燈光吊桿
追蹤燈	Arenaluci Followspot HID 2500	5°~9°	220V/2500W	2	位於控制室

4-2-5 燈光迴路表

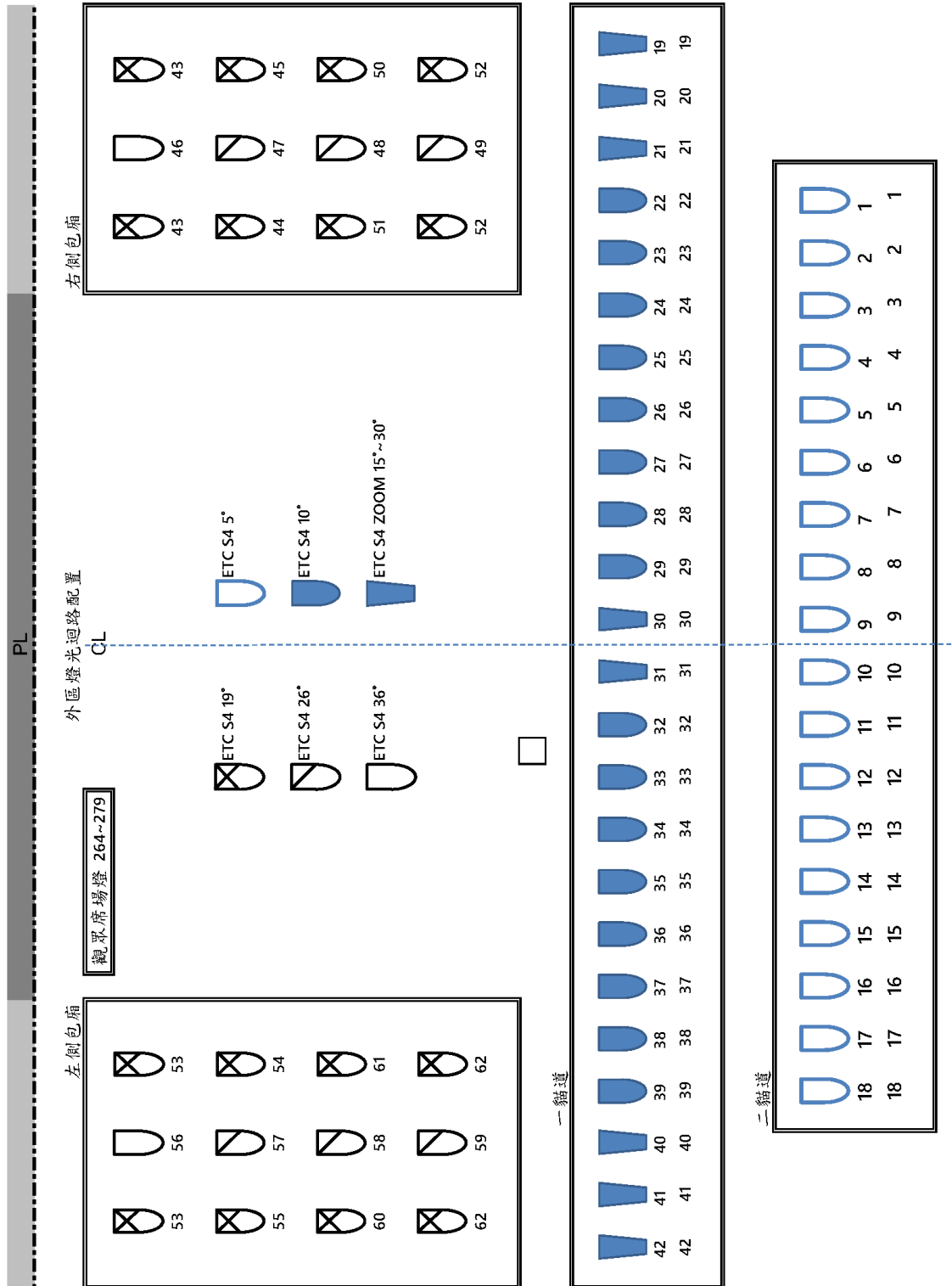
燈光迴路配置

區域位置	調光迴路
第一道貓道Catwalk 1	19~42
第二道貓道Catwalk 1	1~18
右側包廂Lighting Box(R)	43~52
左側包廂Lighting Box(L)	53~62
第一道燈光吊桿1st . Electric	63~86
第二道燈光吊桿2st . Electric	87~110
第三道燈光吊桿3st . Electric	111~134
第四道燈光吊桿4st . Electric	135~158
第五道燈光吊桿5st . Electric	159~182
左下舞台迴路盒	183~192
右下舞台迴路盒	193~202
左上舞台迴路盒	203~212
右上舞台迴路盒	213~222
左側燈迴路盒	223~237
右側燈迴路盒	238~252
音效反射板	253~263
觀眾席場燈	264~279

4-2-6 燈光迴路配置

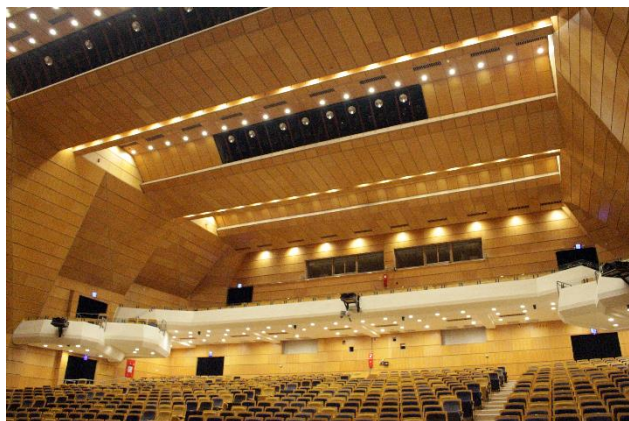
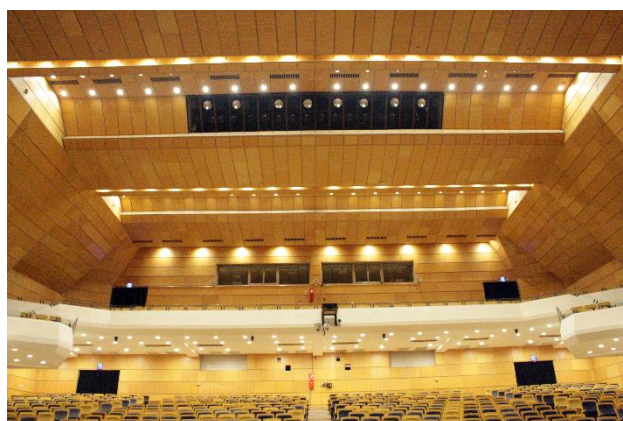


4-2-7 外區燈光迴路配置

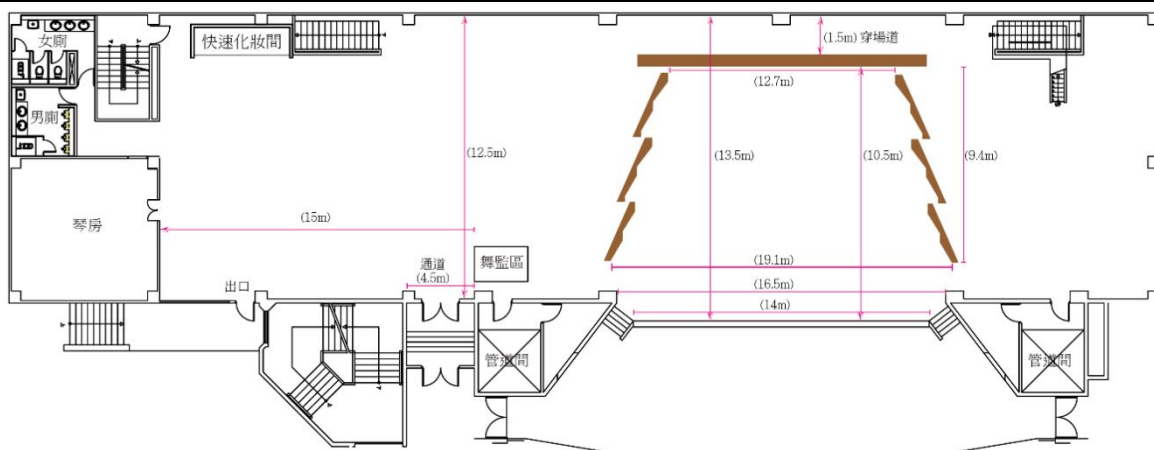
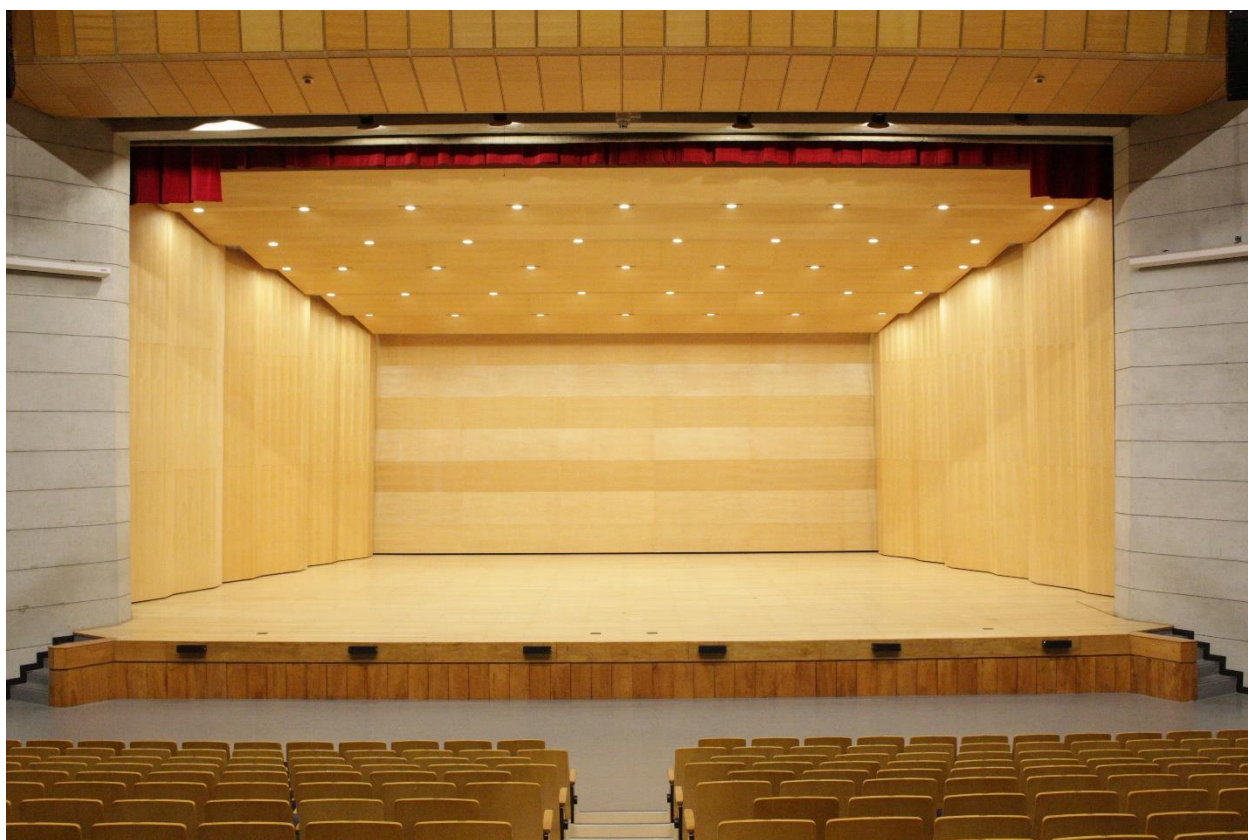


附件 4-2-7 外區燈光迴路配置

4-2-8 場燈



4-2-9 反射板資訊



穿場道



舞臺側面



舞臺側面



舞臺正面

附件 4-2-9 反射板資訊圖

4-2-10 燈光吊具設備資訊

設備	數量	備註
<p>吊具控制盤</p>	<p>1 式</p>	
<p>工作燈具控制盤</p>	<p>1 式</p>	
<p>人機</p>	<p>1 臺</p>	

調燈車

1 臺



側燈車

10 車



I96e

Dimmer Rack

1 式



田字型天幕燈 6 盞



Element 2
控制台 1 臺



右下舞台迴路盒 10ch
(193~202)
右側燈迴路盒 15ch
(238~252)



右下舞台迴路盒 10ch
(183~192)
左側燈迴路盒 15ch
(223~237)



右上舞台迴路盒 10ch
(203~212)



左上舞台迴路盒
(203~212)

10ch



ETC Source Four

5 °

18 盞



ETC Source Four

10 °

16 盞



ETC Source Four

19 °

28 盞

26 °

22 盞

36 °

48 盞

50 °

6 盞



Par 64

80 盞



ETC Source Four
Zoom15 °~30 ° 8 盞



Fresnel 6 " 20 盞



Fresnel 7 " 40 盞



Fresnel 8 " 20 盞



燈光控制訊號接
座 5pin(公) 1 式



4-3 視聽音響資訊

4-3-1 放映室



4-3-2 音響系統說明

本場館音響系統提供主揚聲器(Line Array L、R)、中置揚聲器(Center)、前區輔助揚聲器(Front Fill)及舞台監聽揚聲器(臺口上方)共 5 路，並於左右舞台及 2F 放映室皆設有音響訊號 I/O，供演出團隊技術人員作其適合輸入迴路及地點之選擇。

4-3-3 基本聲學說明

基本聲學說明

1. 殘響時間量測(RT)
2. 語音清晰度(STI)

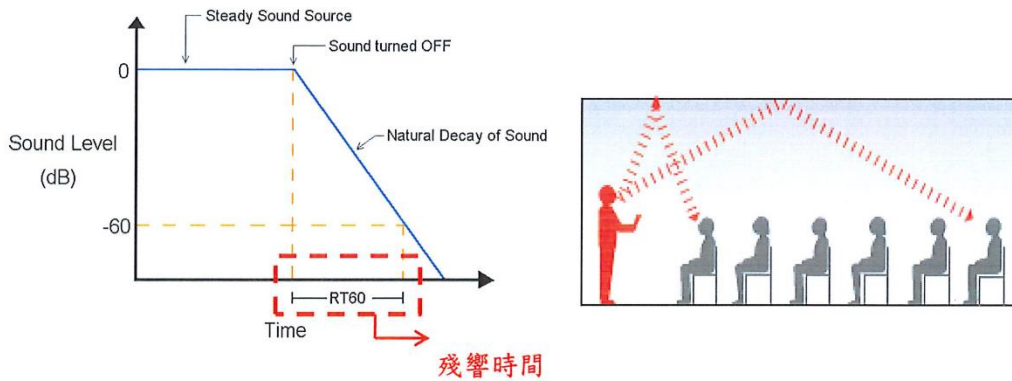
各項測試計劃說明

1. 殘響時間量測(RT)
2. 語音清晰度(STI)

基本聲學說明：

1. 殘響時間(RT60):

殘響時間(R. T. -Reverberation Time)或稱『迴響時間』，並可提升靜音值及語音清晰度，使演講、廣播或要音樂表演時獲得優質的音環境。一般而言，空間使用不同時，所設定之R. T. 值也不同。



2. 語音清晰度STI (Sound Transmission Index)

STI (Sound Transmission Index)，是用來界定空間語音清晰效果指標，以確認在室內空間是否有效控制殘響時間(RT)，同時在觀眾聆聽可達到語音清晰效果。

Acceptability Criteria						
$CIS = 1 - \log(STI)$						
0	CSI	0.47	0.65	0.78	0.87	1.00
	BAD	POOR	FAIR	GOOD	EXCELLENT	
0	STI	0.30	0.45	0.60	0.75	1.00
NFPA 72, 2010 Annex D Sect. D.2.4				0.70 CIS 0.50 STI		

1. 殘響時間量測(RT)

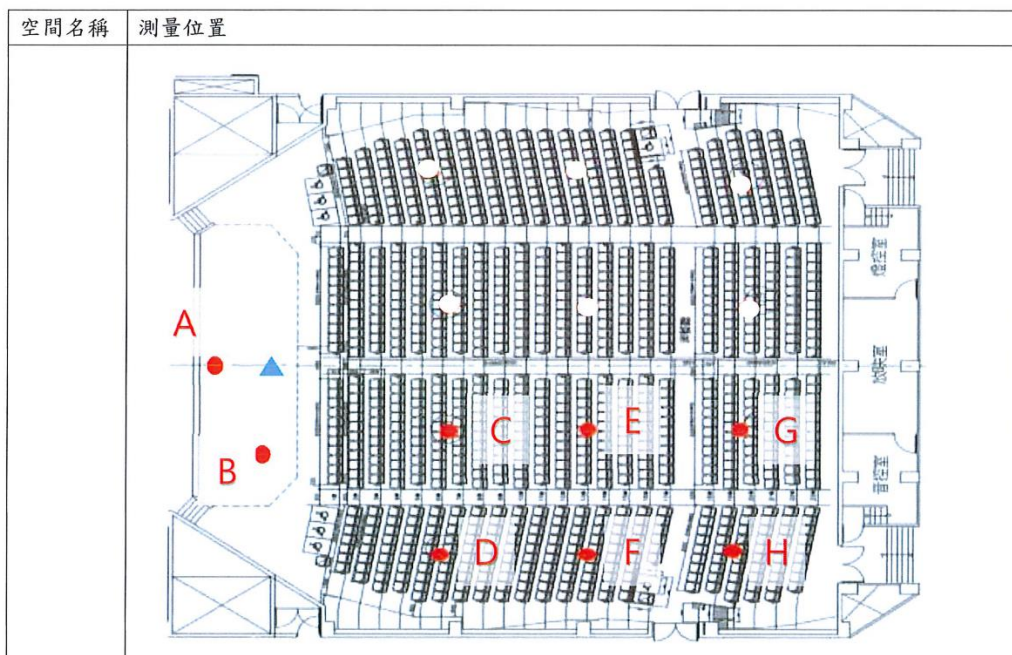
1.1量測說明:

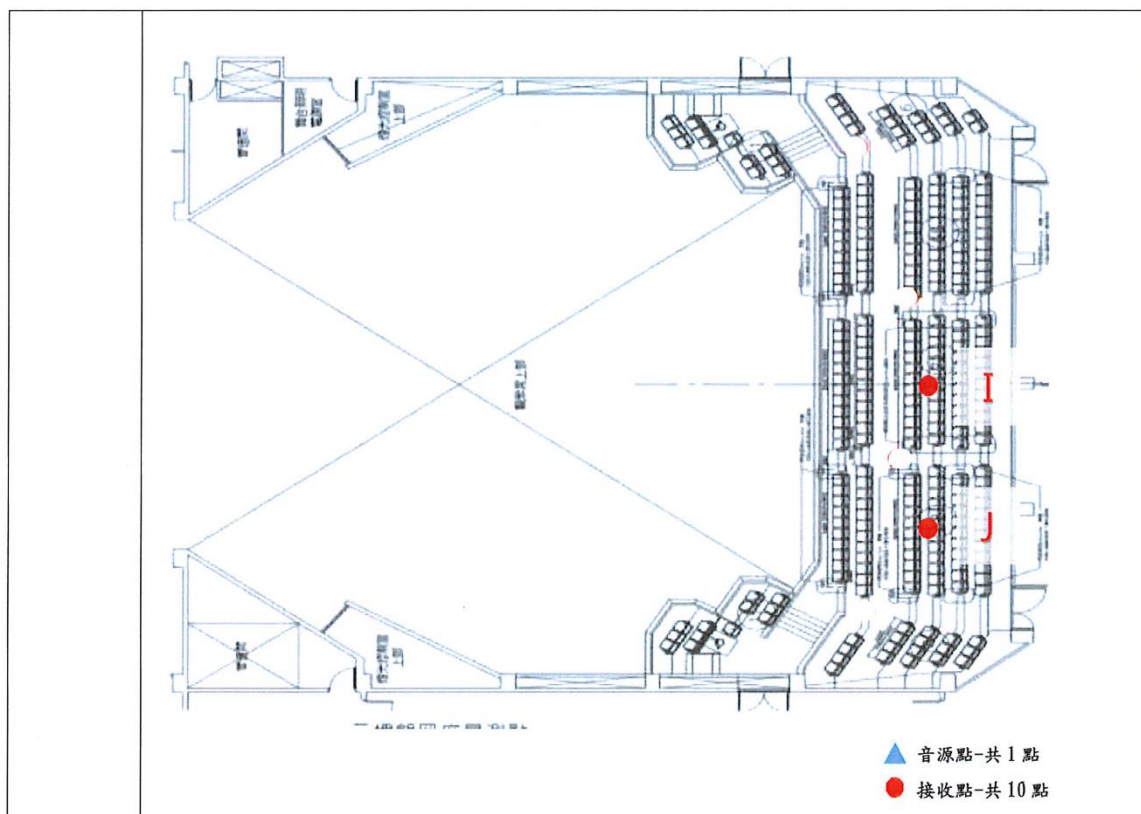
測試依據<音響設備性能量測計劃>標準：ISO 3382，所測點之250Hz~4000Hz及平均值殘響時間。

1.2測試儀器：

1. 無指向性揚聲器- B&K OmniPower Sound Source Type 4296
2. 精密級噪音頻譜分析儀-1/3 Octave Band Noise Analyzer B&K Type 2270
校正報告書 詳附件(一)
3. 功率擴大機-B&K Type 2716-C
4. 音場測試分析軟體-DIRAC 6 Type 7841

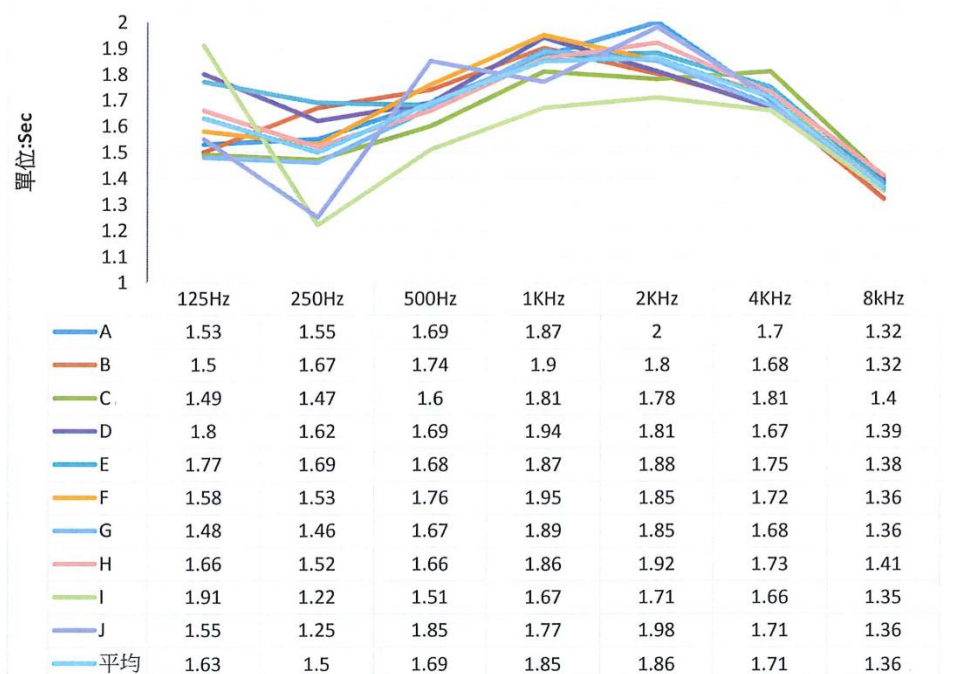
1.3殘響時間測試空間及標示：





1.4 測試結果

量測位置	125Hz	250Hz	500Hz	1KHz	2KHz	4KHz	8KHz
A 點	1.53	1.55	1.69	1.87	2.00	1.70	1.32
B 點	1.50	1.67	1.74	1.90	1.80	1.68	1.32
C 點	1.49	1.47	1.60	1.81	1.78	1.81	1.40
D 點	1.80	1.62	1.69	1.94	1.81	1.67	1.39
E 點	1.77	1.69	1.68	1.87	1.88	1.75	1.38
F 點	1.58	1.53	1.76	1.95	1.85	1.72	1.36
G 點	1.48	1.46	1.67	1.89	1.85	1.68	1.36
H 點	1.66	1.52	1.66	1.86	1.92	1.73	1.41
I 點	1.91	1.22	1.51	1.67	1.71	1.66	1.35
J 點	1.55	1.25	1.85	1.77	1.98	1.71	1.36
平均	1.63	1.50	1.69	1.85	1.86	1.71	1.36



附件一：演藝廳Dirac殘響時間實測數值

ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\A.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:42:39							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.674	1.496	1.638	1.858	1.842	1.647	1.280
T30 [s]	1.533	1.545	1.692	1.865	1.995	1.699	1.324
Ts [ms]	48.5	63.5	51.6	60.2	68.7	71.2	26.1
C80 [dB]	-2.82	7.14	6.88	5.79	5.10	4.36	9.92
D50 [-]	0.91	0.69	0.73	0.72	0.71	0.64	0.87
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\B.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:43:52							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.428	1.652	1.753	1.906	1.807	1.692	1.251
T30 [s]	1.499	1.669	1.740	1.902	1.804	1.679	1.315
Ts [ms]	52.5	54.2	44.1	54.5	58.0	47.7	30.2
C80 [dB]	-4.35	7.66	7.44	6.40	5.98	6.99	9.24
D50 [-]	0.87	0.75	0.77	0.73	0.70	0.77	0.83
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\C.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:48:11							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.463	1.439	1.527	1.751	1.778	1.784	1.387
T30 [s]	1.485	1.468	1.604	1.812	1.784	1.810	1.403
Ts [ms]	75.7	76.2	94.7	114.0	122.8	117.1	70.3
C80 [dB]	-4.02	4.10	2.58	0.99	0.44	1.01	4.22
D50 [-]	0.76	0.66	0.50	0.47	0.39	0.40	0.57
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\D.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:49:06							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.639	1.558	1.672	1.929	1.886	1.738	1.339
T30 [s]	1.801	1.618	1.692	1.939	1.811	1.665	1.387
Ts [ms]	92.2	80.1	96.0	106.2	113.4	103.7	56.9
C80 [dB]	-6.51	3.42	2.69	1.71	1.16	1.71	5.44
D50 [-]	0.69	0.61	0.44	0.46	0.42	0.46	0.68

ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\E.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:52:01							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	2.019	1.703	1.679	1.847	1.915	1.725	1.406
T30 [s]	1.770	1.694	1.679	1.868	1.878	1.747	1.376
Ts [ms]	121.7	102.9	123.4	129.3	125.7	122.1	78.5
C80 [dB]	-8.29	0.73	-0.46	0.29	0.33	0.09	3.28
D50 [-]	0.42	0.44	0.22	0.40	0.35	0.37	0.49
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\F.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:52:54							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.525	1.434	1.705	1.954	1.879	1.691	1.367
T30 [s]	1.575	1.525	1.756	1.949	1.850	1.723	1.363
Ts [ms]	124.1	98.6	125.9	144.9	147.4	142.7	96.7
C80 [dB]	-10.72	1.92	-0.69	-1.65	-1.59	-1.83	0.81
D50 [-]	0.41	0.48	0.36	0.33	0.26	0.26	0.41
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\G.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:53:51							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.424	1.506	1.652	1.881	1.833	1.730	1.367
T30 [s]	1.484	1.459	1.668	1.894	1.853	1.678	1.364
Ts [ms]	118.6	101.2	113.4	114.2	100.8	107.5	81.3
C80 [dB]	-8.97	0.02	-0.66	0.62	1.76	0.44	2.12
D50 [-]	0.25	0.26	0.29	0.38	0.45	0.37	0.44
ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\H.wav							
Date: 2019/12/12 下午 08:54:39							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.619	1.545	1.720	1.818	1.913	1.722	1.308
T30 [s]	1.656	1.516	1.655	1.856	1.916	1.733	1.409
Ts [ms]	125.9	92.0	113.5	129.4	121.1	129.4	85.3
C80 [dB]	-16.88	3.59	1.52	-0.32	-0.23	-1.28	2.08
D50 [-]	0.51	0.59	0.41	0.33	0.38	0.30	0.49

ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心M.wav							
Date: 2019/12/12 下午 07:00:41							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.884	1.174	1.555	1.820	1.958	1.698	1.339
T30 [s]	1.914	1.223	1.514	1.671	1.709	1.662	1.348
Ts [ms]	128.3	98.1	103.5	128.4	122.2	105.5	81.1
C80 [dB]	-6.51	0.35	1.01	-0.31	-0.38	1.28	3.06
D50 [-]	0.34	0.52	0.56	0.48	0.48	0.57	0.67

ISO3382							
File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心U.wav							
Date: 2019/12/12 下午 07:01:33							
	125	250	500	1000	2000	4000	8000
T20 [s]	1.505	1.334	1.747	1.833	1.890	1.682	1.350
T30 [s]	1.553	1.250	1.853	1.774	1.977	1.709	1.360
Ts [ms]	130.9	76.3	117.2	134.9	137.5	120.6	96.0
C80 [dB]	-5.95	4.51	0.05	-0.08	-1.16	0.08	1.73
D50 [-]	0.40	0.63	0.33	0.24	0.20	0.31	0.37

2. 語音清晰度量測(STI)

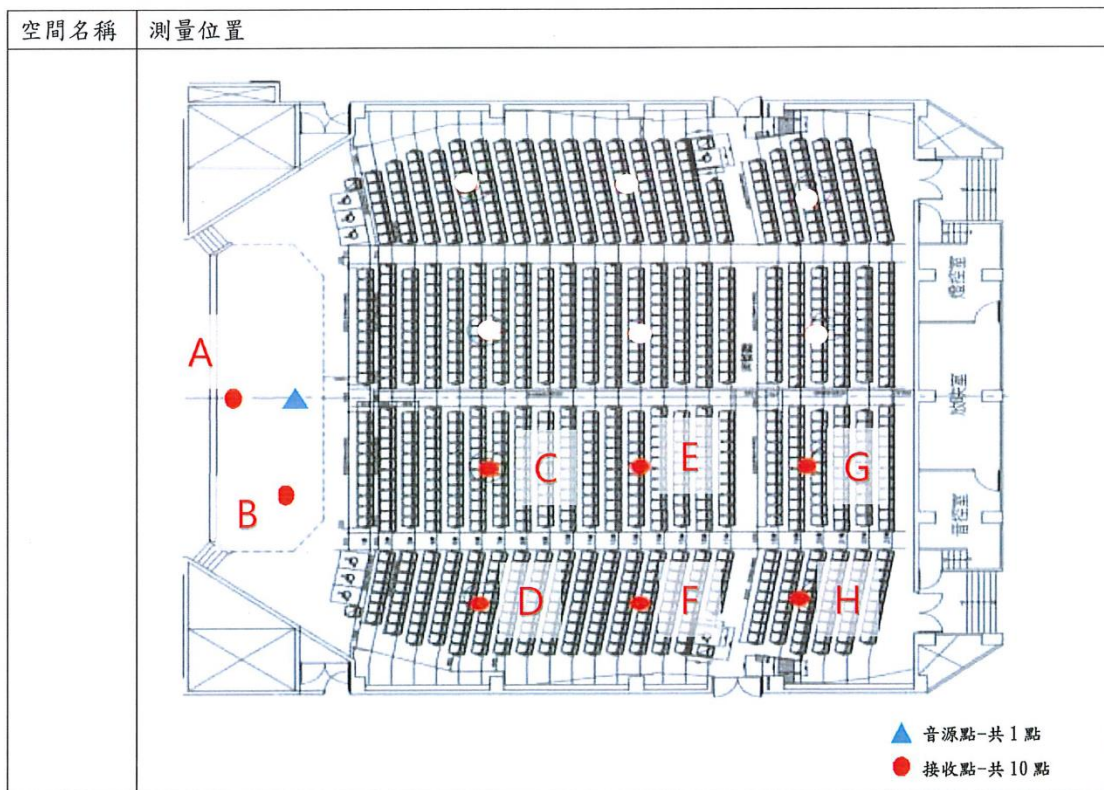
2.1 量測說明

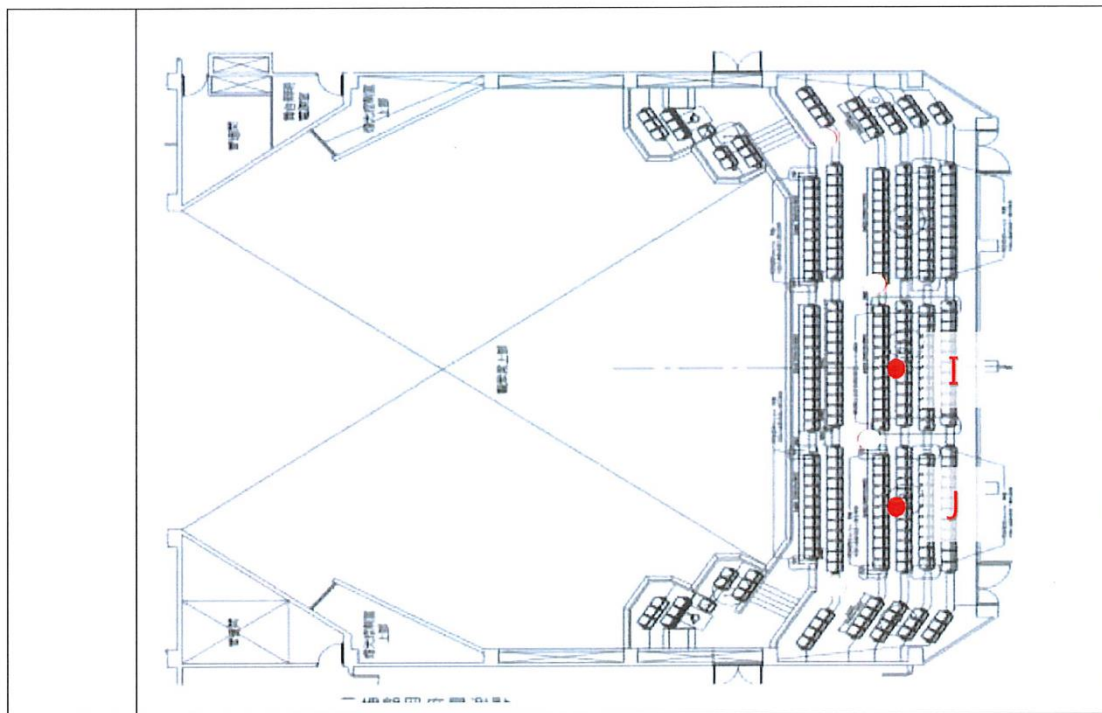
於演藝廳廳內量測各位置之語音清晰度(STI)。

2.2 測試儀器：

1. 無指向性揚聲器- B&K OmniPower Sound Source Type 4296
2. 精密級噪音頻譜分析儀-1/3 Octave Band Noise Analyzer B&K Type 2270校正報告書 詳附件(一)
3. 功率擴大機-B&K Type 2716-C
4. 音場測試分析軟體- DIRAC 6 Type 7841

2.3 測試空間及標示：





3.4 測試結果：

量測位置	A點	B點	C點	D點	E點	F點	G點	H點	I點	J點	平均
STI	0.63	0.64	0.51	0.51	0.48	0.45	0.51	0.49	0.49	0.48	0.52



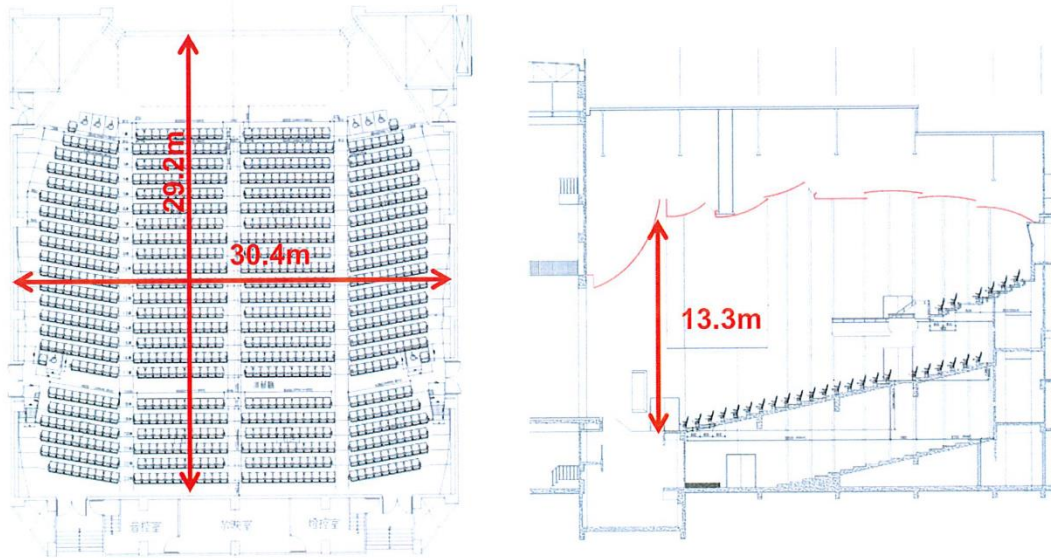
附件二：演藝廳Dirac語音清晰度實測數值

<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心A.wav Date: 2019/12/12 下午 06:42:39</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>40</td> <td>42</td> <td>41</td> <td>39</td> <td>38</td> <td>35</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>0.325</td> <td>0.780</td> <td>0.922</td> <td>1.405</td> <td>1.669</td> <td>1.520</td> <td>0.642</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.69</td> <td>0.69</td> <td>0.73</td> <td>0.72</td> <td>0.71</td> <td>0.64</td> <td>0.57</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>26</td> <td>28</td> <td>27</td> <td>25</td> <td>22</td> <td>22</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.62 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.96</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.62 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:6.07</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.63 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.73</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.63 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.53</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	40	42	41	39	38	35	36	EDT [s]:	0.325	0.780	0.922	1.405	1.669	1.520	0.642	D50	0.69	0.69	0.73	0.72	0.71	0.64	0.57	Measured SNR [dB]:	26	28	27	25	22	22	21	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.62 (Good)	% ALC	:5.96	STI male	:0.62 (Good)	% ALC	:6.07	STIPA	:0.63 (Good)	% ALC	:5.73	STITEL	:0.63 (Good)	% ALC	:5.53	<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心B.wav Date: 2019/12/12 下午 06:43:52</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>39</td> <td>43</td> <td>44</td> <td>41</td> <td>39</td> <td>39</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>0.602</td> <td>0.963</td> <td>0.940</td> <td>1.117</td> <td>1.327</td> <td>1.059</td> <td>0.660</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.84</td> <td>0.75</td> <td>0.77</td> <td>0.73</td> <td>0.70</td> <td>0.77</td> <td>0.63</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>25</td> <td>29</td> <td>31</td> <td>29</td> <td>26</td> <td>26</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.63 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.46</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.63 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.53</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.64 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.46</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.63 (Good)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:5.61</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	39	43	44	41	39	39	39	EDT [s]:	0.602	0.963	0.940	1.117	1.327	1.059	0.660	D50	0.84	0.75	0.77	0.73	0.70	0.77	0.63	Measured SNR [dB]:	25	29	31	29	26	26	23	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.63 (Good)	% ALC	:5.46	STI male	:0.63 (Good)	% ALC	:5.53	STIPA	:0.64 (Good)	% ALC	:5.46	STITEL	:0.63 (Good)	% ALC	:5.61
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	40	42	41	39	38	35	36																																																																																																																										
EDT [s]:	0.325	0.780	0.922	1.405	1.669	1.520	0.642																																																																																																																										
D50	0.69	0.69	0.73	0.72	0.71	0.64	0.57																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	26	28	27	25	22	22	21																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.62 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.96																																																																																																																																
STI male	:0.62 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:6.07																																																																																																																																
STIPA	:0.63 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.73																																																																																																																																
STITEL	:0.63 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.53																																																																																																																																
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	39	43	44	41	39	39	39																																																																																																																										
EDT [s]:	0.602	0.963	0.940	1.117	1.327	1.059	0.660																																																																																																																										
D50	0.84	0.75	0.77	0.73	0.70	0.77	0.63																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	25	29	31	29	26	26	23																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.63 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.46																																																																																																																																
STI male	:0.63 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.53																																																																																																																																
STIPA	:0.64 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.46																																																																																																																																
STITEL	:0.63 (Good)																																																																																																																																
% ALC	:5.61																																																																																																																																
<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心C.wav Date: 2019/12/12 下午 06:48:11</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>37</td> <td>39</td> <td>39</td> <td>38</td> <td>36</td> <td>34</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>1.061</td> <td>1.272</td> <td>1.556</td> <td>1.838</td> <td>1.917</td> <td>1.861</td> <td>1.102</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.64</td> <td>0.66</td> <td>0.50</td> <td>0.47</td> <td>0.39</td> <td>0.40</td> <td>0.57</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>23</td> <td>25</td> <td>25</td> <td>23</td> <td>21</td> <td>21</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.69</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.79</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.83</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.54 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:9.16</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	37	39	39	38	36	34	32	EDT [s]:	1.061	1.272	1.556	1.838	1.917	1.861	1.102	D50	0.64	0.66	0.50	0.47	0.39	0.40	0.57	Measured SNR [dB]:	23	25	25	23	21	21	18	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.69	STI male	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.79	STIPA	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.83	STITEL	:0.54 (Fair)	% ALC	:9.16	<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心D.wav Date: 2019/12/12 下午 06:49:06</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>39</td> <td>41</td> <td>41</td> <td>40</td> <td>37</td> <td>34</td> <td>34</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>1.220</td> <td>1.174</td> <td>1.425</td> <td>1.730</td> <td>1.965</td> <td>1.650</td> <td>0.980</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.46</td> <td>0.61</td> <td>0.44</td> <td>0.46</td> <td>0.42</td> <td>0.46</td> <td>0.69</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>25</td> <td>27</td> <td>29</td> <td>27</td> <td>23</td> <td>21</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.76</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.86</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.51 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:10.75</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.54 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:9.99</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	39	41	41	40	37	34	34	EDT [s]:	1.220	1.174	1.425	1.730	1.965	1.650	0.980	D50	0.46	0.61	0.44	0.46	0.42	0.46	0.69	Measured SNR [dB]:	25	27	29	27	23	21	19	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.76	STI male	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.86	STIPA	:0.51 (Fair)	% ALC	:10.75	STITEL	:0.54 (Fair)	% ALC	:9.99
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	37	39	39	38	36	34	32																																																																																																																										
EDT [s]:	1.061	1.272	1.556	1.838	1.917	1.861	1.102																																																																																																																										
D50	0.64	0.66	0.50	0.47	0.39	0.40	0.57																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	23	25	25	23	21	21	18																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.69																																																																																																																																
STI male	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.79																																																																																																																																
STIPA	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.83																																																																																																																																
STITEL	:0.54 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:9.16																																																																																																																																
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	39	41	41	40	37	34	34																																																																																																																										
EDT [s]:	1.220	1.174	1.425	1.730	1.965	1.650	0.980																																																																																																																										
D50	0.46	0.61	0.44	0.46	0.42	0.46	0.69																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	25	27	29	27	23	21	19																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.76																																																																																																																																
STI male	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.86																																																																																																																																
STIPA	:0.51 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:10.75																																																																																																																																
STITEL	:0.54 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:9.99																																																																																																																																
<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心E.wav Date: 2019/12/12 下午 06:52:01</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>39</td> <td>40</td> <td>42</td> <td>40</td> <td>39</td> <td>39</td> <td>38</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>1.294</td> <td>1.282</td> <td>1.599</td> <td>2.099</td> <td>1.995</td> <td>1.872</td> <td>1.306</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.24</td> <td>0.44</td> <td>0.22</td> <td>0.40</td> <td>0.35</td> <td>0.37</td> <td>0.45</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>26</td> <td>27</td> <td>29</td> <td>27</td> <td>26</td> <td>26</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.47 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:13.03</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.47 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:13.05</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.48 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:12.66</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.48 (Fair)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:12.83</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	39	40	42	40	39	39	38	EDT [s]:	1.294	1.282	1.599	2.099	1.995	1.872	1.306	D50	0.24	0.44	0.22	0.40	0.35	0.37	0.45	Measured SNR [dB]:	26	27	29	27	26	26	24	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.47 (Fair)	% ALC	:13.03	STI male	:0.47 (Fair)	% ALC	:13.05	STIPA	:0.48 (Fair)	% ALC	:12.66	STITEL	:0.48 (Fair)	% ALC	:12.83	<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心F.wav Date: 2019/12/12 下午 06:52:54</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency [Hz]:</th> <th>125</th> <th>250</th> <th>500</th> <th>1000</th> <th>2000</th> <th>4000</th> <th>8000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INR [dB]:</td> <td>39</td> <td>42</td> <td>42</td> <td>41</td> <td>39</td> <td>40</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>EDT [s]:</td> <td>1.360</td> <td>1.346</td> <td>1.800</td> <td>2.067</td> <td>1.980</td> <td>1.922</td> <td>1.496</td> </tr> <tr> <td>D50</td> <td>0.35</td> <td>0.48</td> <td>0.36</td> <td>0.33</td> <td>0.26</td> <td>0.26</td> <td>0.41</td> </tr> <tr> <td>Measured SNR [dB]:</td> <td>25</td> <td>28</td> <td>29</td> <td>28</td> <td>26</td> <td>27</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>Calc. SNR [dB]:</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> <td>--</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>STI female</td> <td>:0.43 (Poor)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:16.39</td> </tr> <tr> <td>STI male</td> <td>:0.43 (Poor)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:16.45</td> </tr> <tr> <td>STIPA</td> <td>:0.45 (Poor)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:15.08</td> </tr> <tr> <td>STITEL</td> <td>:0.45 (Poor)</td> </tr> <tr> <td>% ALC</td> <td>:15.17</td> </tr> </tbody> </table>	Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000	INR [dB]:	39	42	42	41	39	40	39	EDT [s]:	1.360	1.346	1.800	2.067	1.980	1.922	1.496	D50	0.35	0.48	0.36	0.33	0.26	0.26	0.41	Measured SNR [dB]:	25	28	29	28	26	27	24	Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--	STI female	:0.43 (Poor)	% ALC	:16.39	STI male	:0.43 (Poor)	% ALC	:16.45	STIPA	:0.45 (Poor)	% ALC	:15.08	STITEL	:0.45 (Poor)	% ALC	:15.17
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	39	40	42	40	39	39	38																																																																																																																										
EDT [s]:	1.294	1.282	1.599	2.099	1.995	1.872	1.306																																																																																																																										
D50	0.24	0.44	0.22	0.40	0.35	0.37	0.45																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	26	27	29	27	26	26	24																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.47 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:13.03																																																																																																																																
STI male	:0.47 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:13.05																																																																																																																																
STIPA	:0.48 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:12.66																																																																																																																																
STITEL	:0.48 (Fair)																																																																																																																																
% ALC	:12.83																																																																																																																																
Frequency [Hz]:	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																										
INR [dB]:	39	42	42	41	39	40	39																																																																																																																										
EDT [s]:	1.360	1.346	1.800	2.067	1.980	1.922	1.496																																																																																																																										
D50	0.35	0.48	0.36	0.33	0.26	0.26	0.41																																																																																																																										
Measured SNR [dB]:	25	28	29	28	26	27	24																																																																																																																										
Calc. SNR [dB]:	--	--	--	--	--	--	--																																																																																																																										
STI female	:0.43 (Poor)																																																																																																																																
% ALC	:16.39																																																																																																																																
STI male	:0.43 (Poor)																																																																																																																																
% ALC	:16.45																																																																																																																																
STIPA	:0.45 (Poor)																																																																																																																																
% ALC	:15.08																																																																																																																																
STITEL	:0.45 (Poor)																																																																																																																																
% ALC	:15.17																																																																																																																																

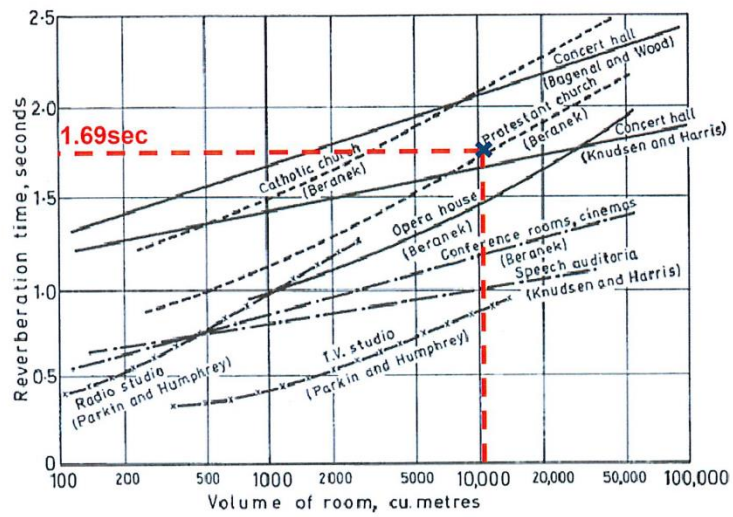
<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\G.wav Date: 2019/12/12 下午 06:53:51</p> <p>Frequency [Hz]: 125 250 500 1000 2000 4000 8000 INR [dB]: 37 39 36 34 33 33 33 EDT [s]: 1.032 0.971 1.232 1.666 1.594 1.605 1.165 D50 : 0.23 0.26 0.29 0.38 0.45 0.37 0.44 Measured SNR [dB]: 23 25 22 21 20 20 19 Calc. SNR [dB]: -- -- -- -- -- -- --</p> <p>STI female :0.49 (Fair) % ALC :11.90</p> <p>STI male :0.49 (Fair) % ALC :12.08</p> <p>STIPA :0.51 (Fair) % ALC :10.94</p> <p>STITEL :0.50 (Fair) % ALC :11.14</p>	<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\H.wav Date: 2019/12/12 下午 06:54:39</p> <p>Frequency [Hz]: 125 250 500 1000 2000 4000 8000 INR [dB]: 40 42 42 39 36 36 36 EDT [s]: 1.615 1.446 1.615 1.767 1.712 1.760 1.172 D50 : 0.51 0.70 0.55 0.49 0.49 0.49 0.62 Measured SNR [dB]: 26 28 29 26 24 22 21 Calc. SNR [dB]: -- -- -- -- -- -- --</p> <p>STI female :0.49 (Fair) % ALC :11.72</p> <p>STI male :0.50 (Fair) % ALC :11.65</p> <p>STIPA :0.49 (Fair) % ALC :12.12</p> <p>STITEL :0.51 (Fair) % ALC :10.61</p>
<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\I.wav Date: 2019/12/12 下午 07:00:41</p> <p>Frequency [Hz]: 125 250 500 1000 2000 4000 8000 INR [dB]: 37 35 32 32 31 31 32 EDT [s]: 1.234 1.154 1.294 1.709 1.612 1.393 1.049 D50 : 0.34 0.52 0.56 0.48 0.48 0.57 0.67 Measured SNR [dB]: 22 20 19 19 18 17 17 Calc. SNR [dB]: -- -- -- -- -- -- --</p> <p>STI female :0.49 (Fair) % ALC :12.25</p> <p>STI male :0.49 (Fair) % ALC :12.16</p> <p>STIPA :0.49 (Fair) % ALC :12.31</p> <p>STITEL :0.50 (Fair) % ALC :11.17</p>	<p>Speech</p> <p>File: C:\Users\Lenovo\Desktop\108.12.12台東縣文化藝文中心\J.wav Date: 2019/12/12 下午 07:01:33</p> <p>Frequency [Hz]: 125 250 500 1000 2000 4000 8000 INR [dB]: 39 41 36 34 32 32 33 EDT [s]: 1.352 1.233 1.460 1.756 1.679 1.547 1.174 D50 : 0.24 0.63 0.33 0.24 0.20 0.31 0.37 Measured SNR [dB]: 25 26 29 21 19 18 18 Calc. SNR [dB]: -- -- -- -- -- -- --</p> <p>STI female :0.48 (Fair) % ALC :12.73</p> <p>STI male :0.48 (Fair) % ALC :12.44</p> <p>STIPA :0.48 (Fair) % ALC :12.88</p> <p>STITEL :0.52 (Fair) % ALC :10.19</p>

附件三：演藝廳室容積對照表

依據本空間之室容積約 10875m³



依照室容積與空間殘響對應比照表如下：



4-3-4 視聽音響設備資訊

設備	數量	備註
<p>Panasonic</p> <p>PT-MZ16K</p> <p>(16000 流明數)</p> <p>(投射距離 42M)</p> <p>(鏡頭至天幕)</p>	<p>1 臺</p>	
<p>Panasonic</p> <p>PT-EX12K</p> <p>(12000 流明數)</p>	<p>2 臺</p>	
<p>投影幕</p> <p>16ft*16ft</p>	<p>2 組</p>	
<p>投影機</p> <p>訊號輸入接座</p>	<p>1 式</p>	

線陣列系統

Meyer

1 式

Sound Lina



前區輔助喇叭

Meyer

6 只

Sound UP-4Slim



後區輔助喇叭

6 只



舞台監聽喇叭

4 只

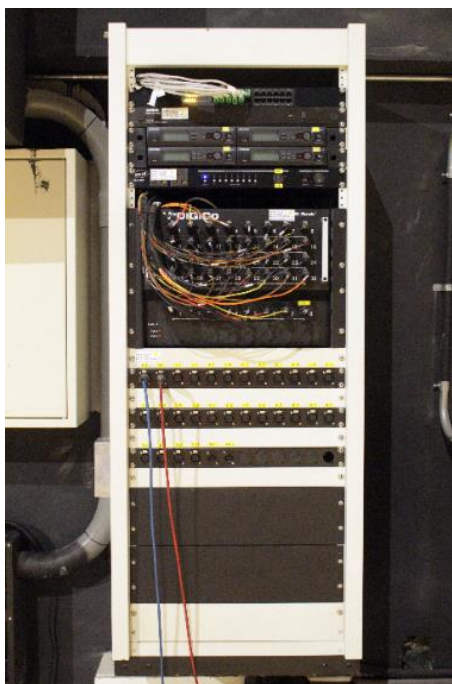
RCF ST-12SMA



左舞台

1 式

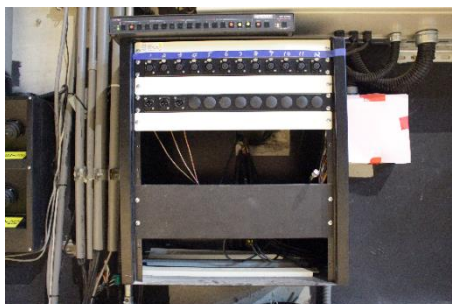
音響系統 I/O



右舞台

1 式

音響系統 I/O



無線主機

MIPRO ACT-74

1 式



混音機

1 式



2F 放映室音響 I/O 1 式



有線麥克風

Shure SM57

4 只



有線麥克風
Shure SM58

4 只



無線麥克風
MIPRO ACT-74

8 只



無線麥克風
ACT-70TC

1 式



主持立式麥克風
雙桿

1 只



主持立式麥克風

1 只

單桿



麥克風架

6 只



音響訊號線 XLR

1 式



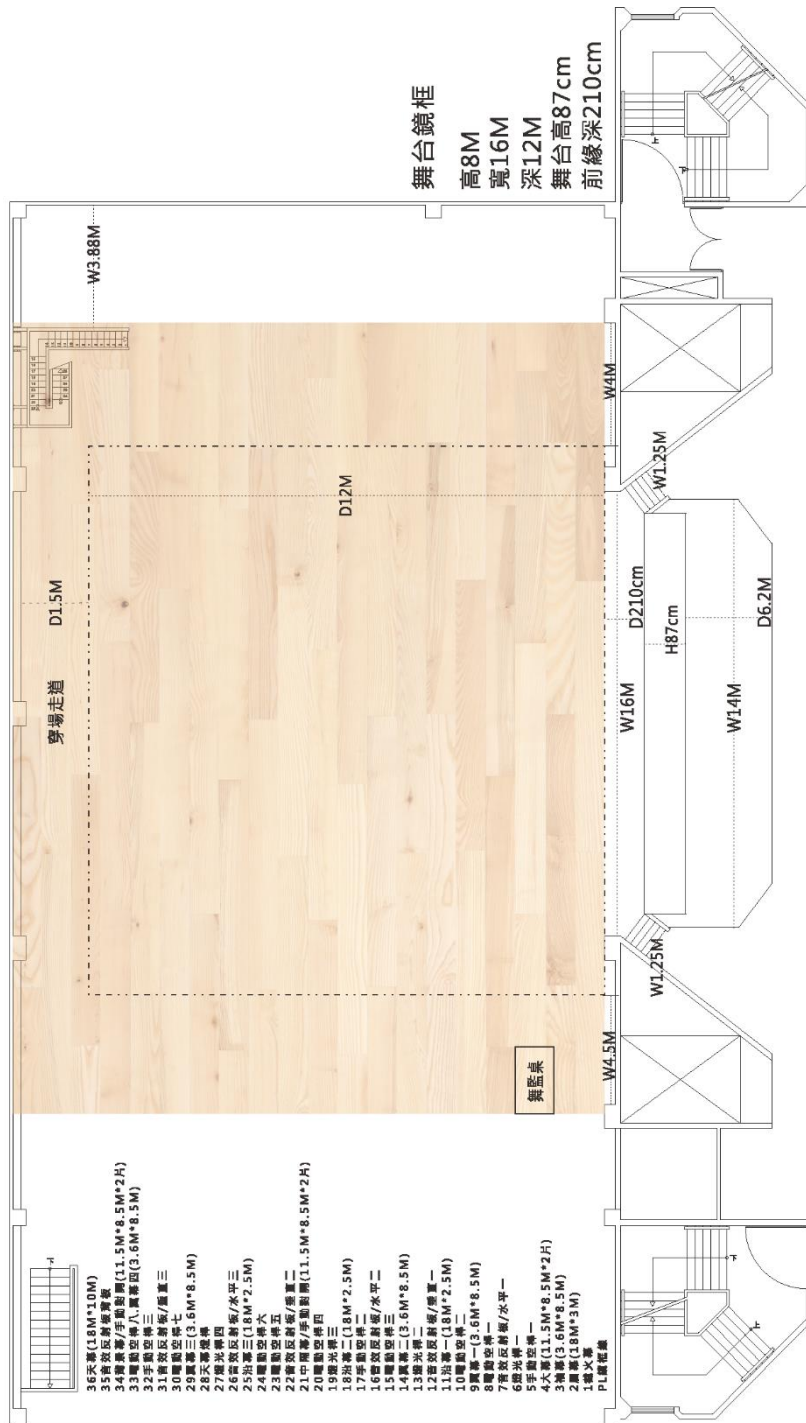
H 型電源延長線

1 式



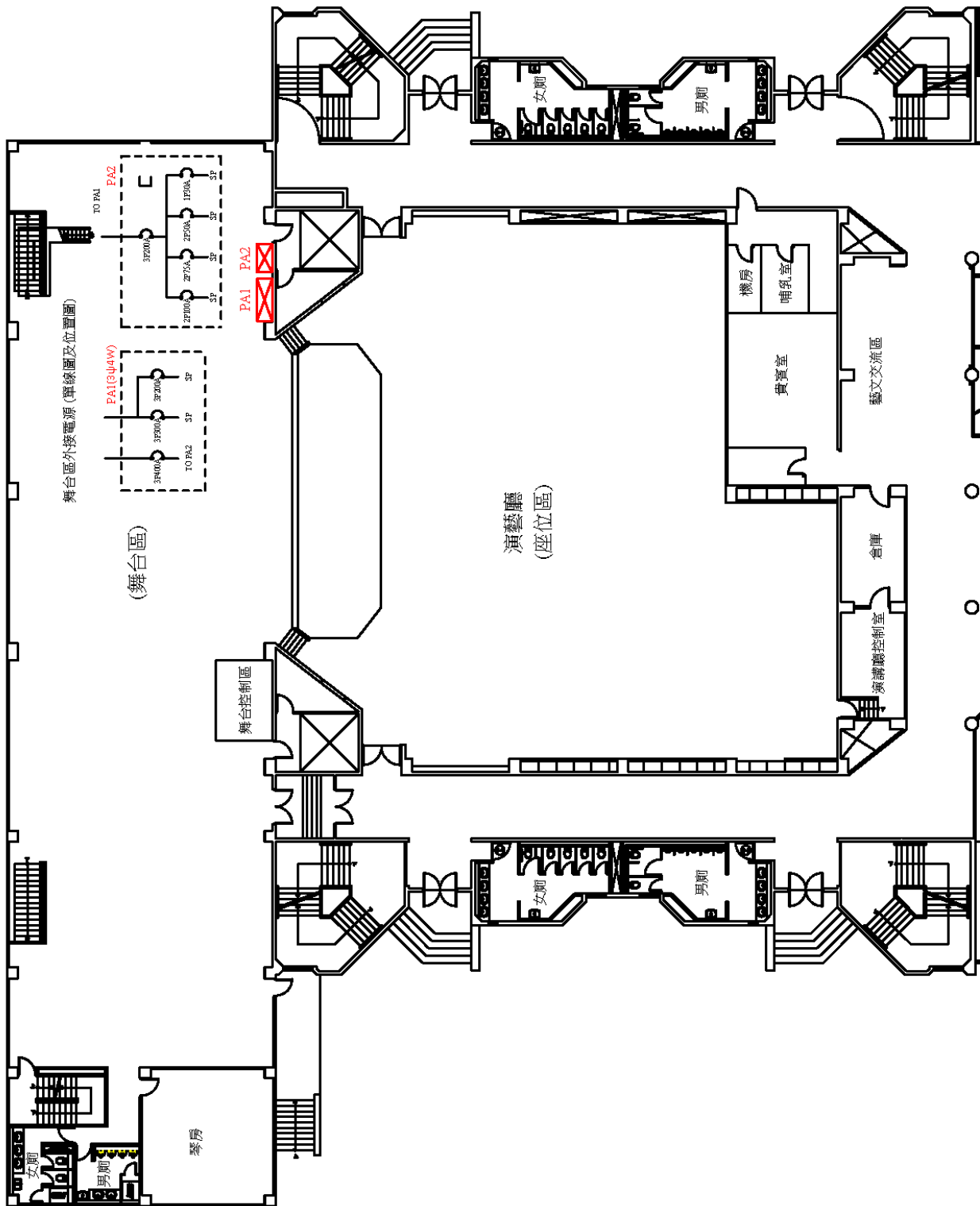
4-4 舞臺資訊

4-4-1 舞臺規格



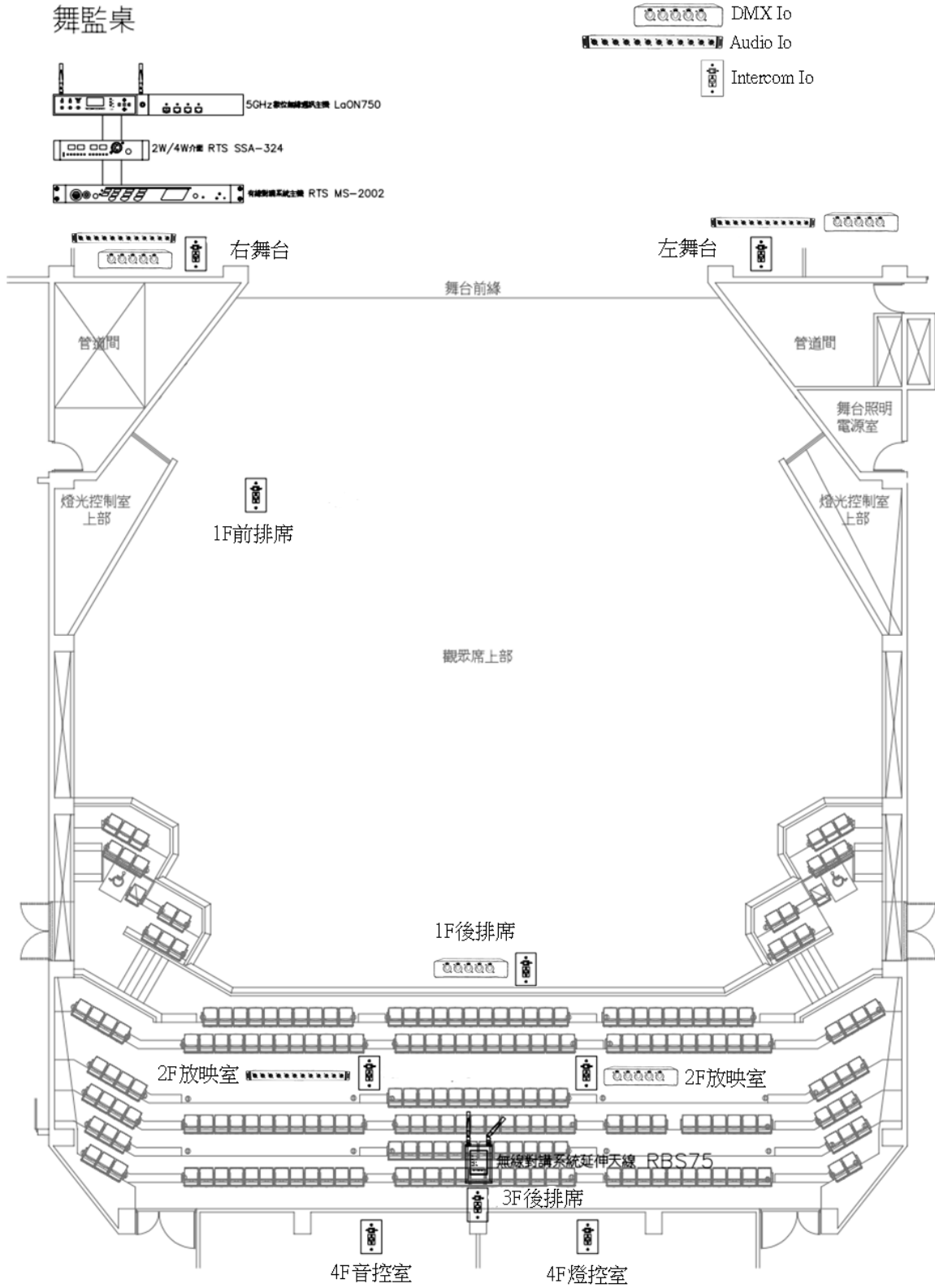
附件 4-4-1 舞臺規格圖

4-4-2 舞台外接電源



附件 4-4-2 舞台外接電源

4-4-3 燈光音響無線電通信 IO 位置圖



附件 4-4-3 燈光音響無線電通信 IO 位置圖

4-4-4 舞臺設備資訊

設備	數量		備註
220/110V 外接電源 配電盤	1 式		如需使用 外接電源 需事先知 會館方人 員， 嚴禁 擅自接 電。
控制台桌	4 臺		W150 cm D80 cm
控制台桌	4 臺		W150 cm D80 cm
眉幕	1 片		W1800 cm H300 cm 470g

袖幕

2 片



W360 cm

H850 cm

480g

大幕

2 片



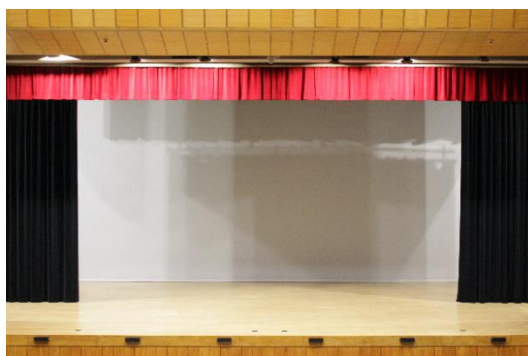
W1150 cm

H880 cm

480g

翼幕

8 片



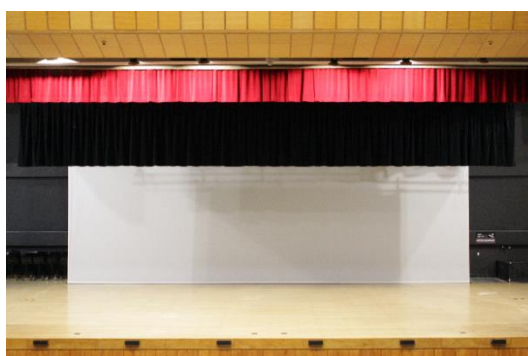
W360 cm

H850 cm

600g

沿幕

3 片



W1800 cm

H250 cm

600g

中隔幕

2 片



W1150cm

H850cm

600g

背景幕

2 片



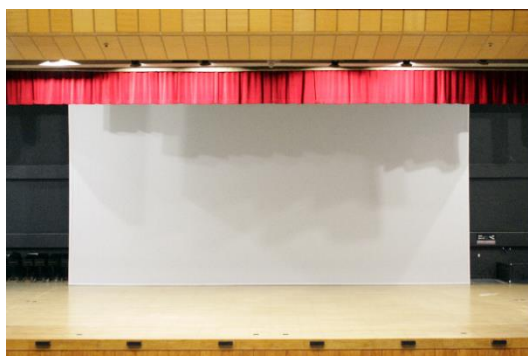
W1150 cm

H850 cm

600g

天幕

1 片

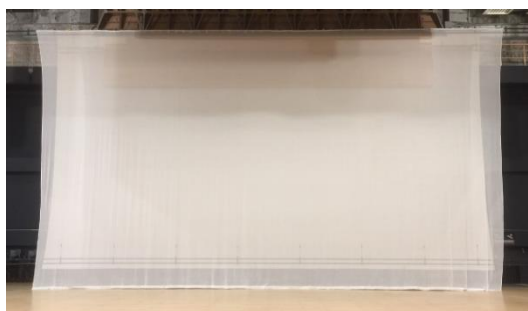


W1800 cm

H1000 cm

白紗幕

1 片



W1800 cm

H1000 cm

布幕收納車 3 臺



W122 cm

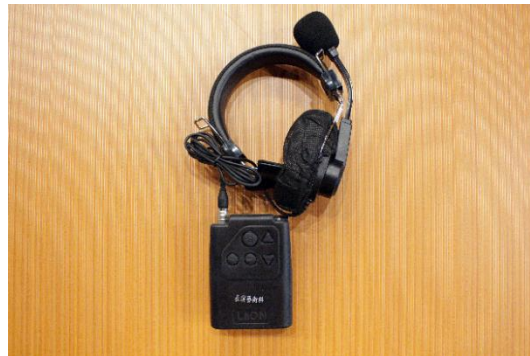
D82 cm

H95 cm

有線 intercom
RTS BP-4000 5 組



無線 intercom
LAON BP750 5 組



貝森朵夫 1 臺



W160 cm

D226 cm

H102 cm

史坦威-C227 1 臺



W155 cm

D226 cm

H102 cm

史坦威-D274 1 臺



W155 cm

D273 cm

H102 cm

演講台 1 個



W75 cm

D45 cm

H110 cm

平台(紅) 20 個



W122 cm

D122 cm

H25 cm

平台(灰)

6 個



W244 cm

D122 cm

H41 cm

合唱台(小)

7 個



W130 cm

D140 cm

H60 cm

合唱台(大)

8 個



W183 cm

D140 cm

H65 cm

指揮台

1 個



W94 cm

D94 cm

H88 cm

手推車

1 臺



W90 cm

D113 cm

H109 cm

摺疊椅

100 張



W43 cm

D45 cm

H79 cm

舞蹈地板(含車)

16 捲

2 臺



W100 cm

D2000 cm

舞蹈地板(含車)

16 捲

3 臺



W100 cm

D2000 cm

電子琴(含椅)

1 臺



摺疊桌(含車)

10 張

1 車



W90 cm

D75 cm

H190 cm

高腳椅

5 張



W43 cm

D42 cm

H107 cm

演奏椅

80 張



W44 cm

D44 cm

H70 cm

譜架

80 個

譜架燈

38 個



直立式燙衣架

1 臺

Philips 飛利浦



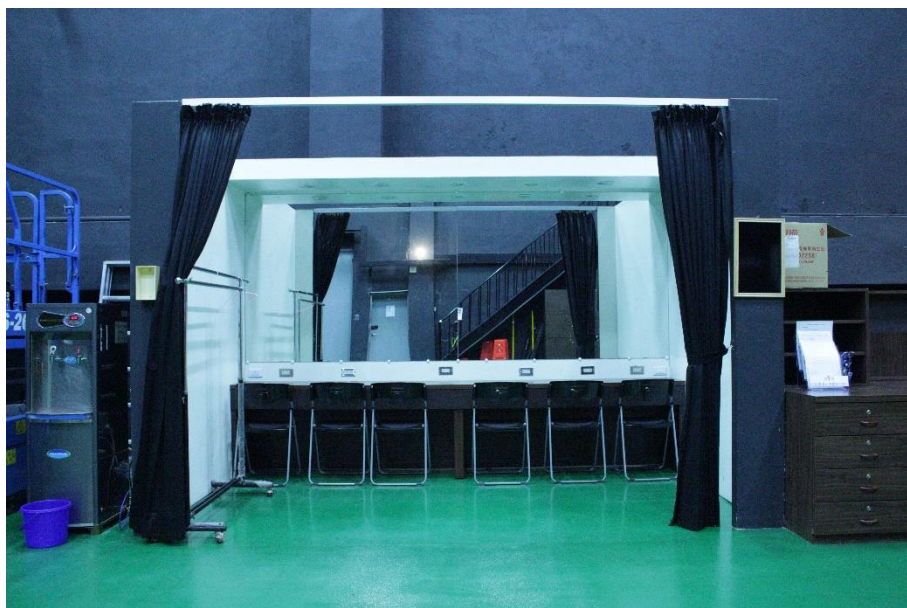
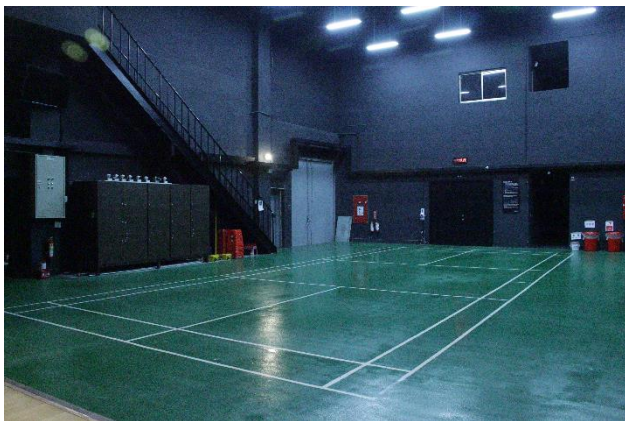
Intercom 接座

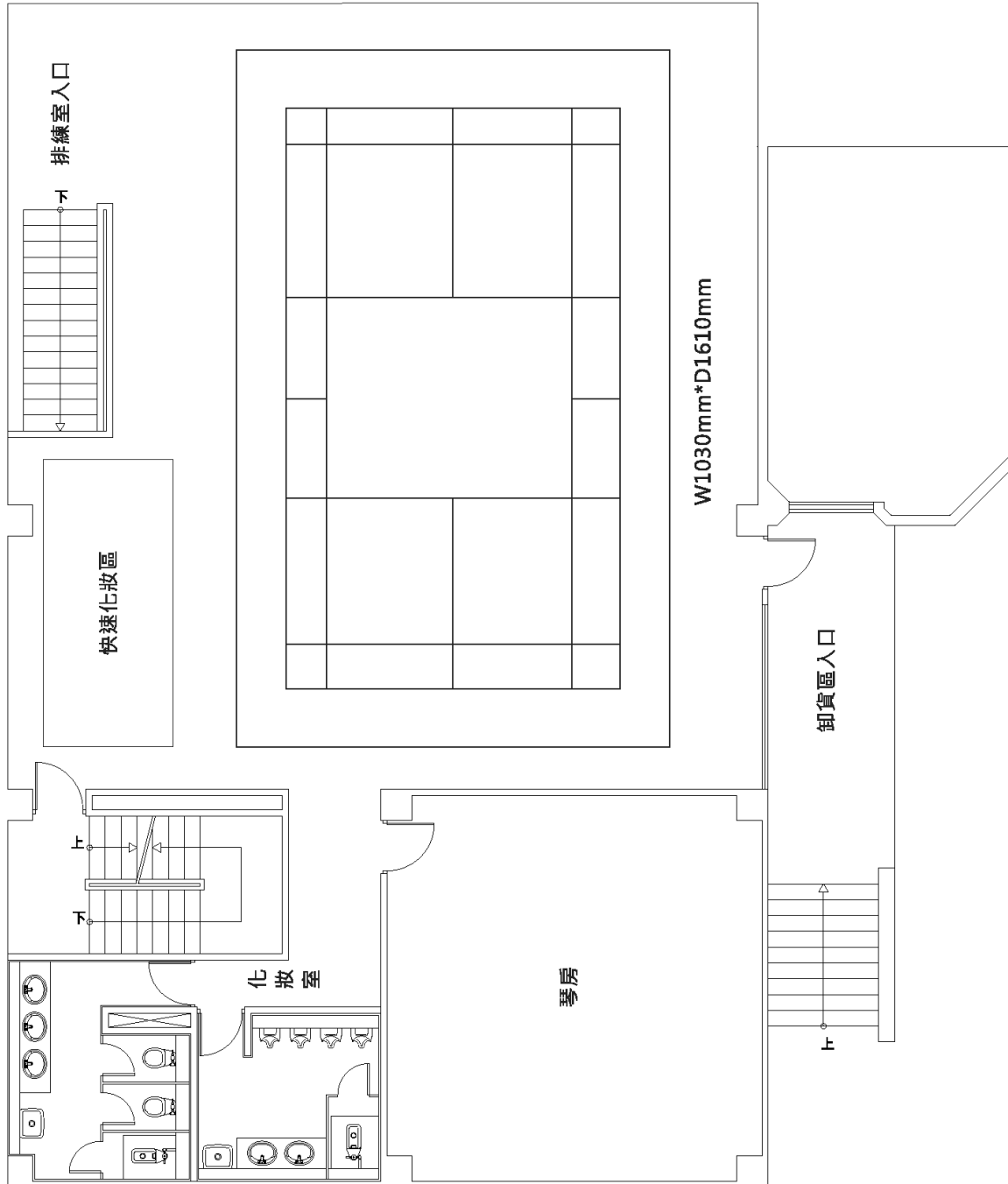
1 式

有線迴路



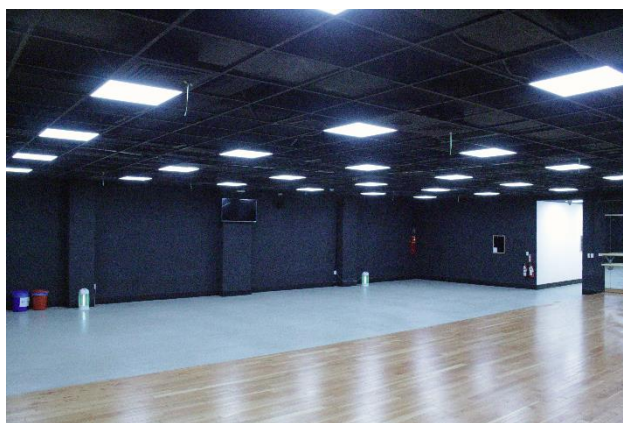
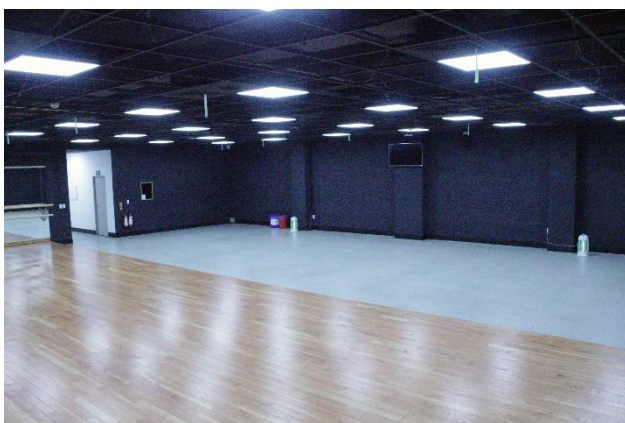
4-4-5 側台&快速化妝區域





附件 4-4-5 側台&快速化妝區域圖

4-4-6 排練室



W1640mm*D1380mm

4-4-7 演員休息室資訊

女主角室:共 1 間，可容納 6 人。

尺寸:520mm * 500mm/洗手間(可盥洗):245mm * 160mm

男主角室:共 1 間，可容納 6 人。

尺寸:540mm * 500mm/洗手間(可盥洗):245mm * 160mm

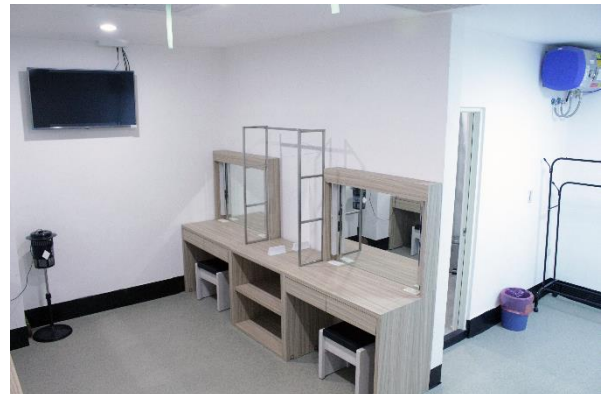
女演員室:共 2 間，可容納 24 人。

尺寸:1633mm * 707mm/洗手間:670mm * 325mm

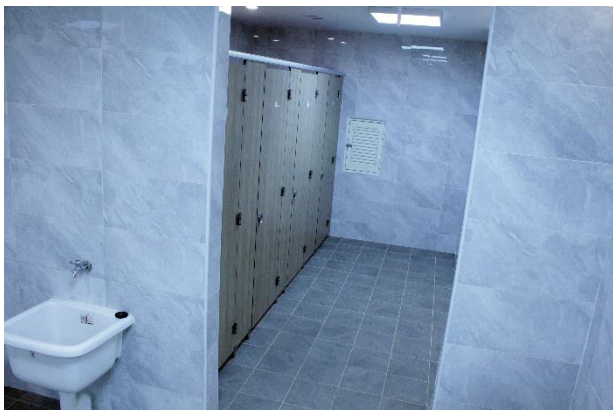
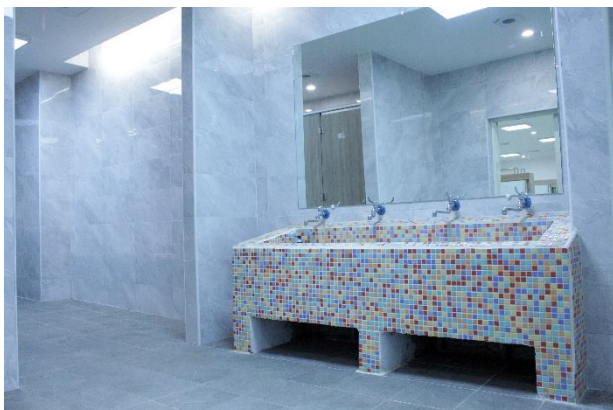
男演員室:共 1 間，可容納 12 人。

尺寸:690mm * 725mm/洗手間:670mm * 325mm

4-4-8 演員休息室(男、女主角)



4-4-9 女演員休息室



4-4-10 男演員休息室



4-4-11 茶水間



4-4-12 演藝廳技術需求表

2022/6/21更新

臺東縣政府文化處藝文中心演藝廳技術需求表

1. 本府為維護演出節目品質及提供演出單位最適當的技術配合，特定此份表格，演出單位請最遲於演出檔期前二週填妥並回傳本府，以利協助演出。傳真專線：089-340594
2. 依「臺東縣政府文化處演藝廳使用須知」團隊最早進場時間為早上9點。(相關資料若有異動更新於網站，請自行上文化處網站查詢或電詢089 350381)。
3. 使用本場館之設備請務必填妥技術需求表，俾利前置作業。
4. 本處藝文中心演藝廳所使用之用品及設備，如使用造成有所損害，應負責賠償損壞之責任。

 ※以下表單請用 表示您的選項

節目名稱：		使用團體：	
節目分類： <input type="checkbox"/> 租借 <input type="checkbox"/> 合辦		節目演出型態： <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 其他	
入場票券： <input type="checkbox"/> 免票入場 <input type="checkbox"/> 索票入場(座位圖請自行上網下載)			
<input type="checkbox"/> 售票 售票地點：		票價：	
填表人或聯絡人：		電話：	手機：
演出執行技術聯絡人：		電話：	手機：
前台行政聯絡人：		電話：	手機：
開演時間	早場：	午場：	晚場：
結束時間	早場：	午場：	晚場：
上半場：	分鐘	中場： <input type="checkbox"/> 無中場休息	下半場：分鐘 總計：分鐘(含中場休息)

行程表：(請自行增列)

行程	日期	時間	備註
裝 臺			
彩 排			
演 出			
拆 臺			

觀眾進場時間	早場：	午場：	晚場：
遲到觀眾放行	<input type="checkbox"/> 不得入場		<input type="checkbox"/> 可以入場
遲到觀眾入場時間	(1)上半場：開演後約 _____ 分鐘。如果需要第2次，於開演後約 _____ 分鐘 (2)下半場：開演後約 _____ 分鐘。 (3)其他(請務必詳細註明)：		

觀眾席保留位置	攝影機	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有(架機須於觀眾進場前1小時完成)共 _____ 機	
	燈具	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 座位：_____ 樓 _____ 排；單號 _____ 雙號	
	控制桌	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有(<input type="checkbox"/> 投影 <input type="checkbox"/> 音響 <input type="checkbox"/> 燈光) 座位：_____ 樓 _____ 排；單號 _____ 雙號	
	其他	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 座位：_____ 樓 _____ 排；單號 _____ 雙號	

2022/6/21更新

投字幕位置	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 觀眾席座位：____樓____排；單號____ 雙號____ <input type="checkbox"/> 固定位置於建築物二樓放映室 <input type="checkbox"/> 其他(請務必詳細註明)： ※請自備筆電，本場館為VGA訊號接口
-------	---

播放本場館須知	<input type="checkbox"/> 使用(由演出單位自行播放) <input type="checkbox"/> 無 ※請自備筆電，本場館為VGA訊號接口
---------	--

演出人員於演出中進出觀眾席	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 時間點：____ 地點：____ 人數：____ 描述：____
---------------	---

其他公開活動	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 日期：____ (<input type="checkbox"/> 導聆 <input type="checkbox"/> 座談 <input type="checkbox"/> 簽名會 <input type="checkbox"/> 拍照會 <input type="checkbox"/> 握手會 <input type="checkbox"/> 其它____)
--------	---

舞臺	昇降大幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	對開大幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	眉幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	袖幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	翼幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	沿幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	中隔幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	背景幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	天幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	白紗幕	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	反射板	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 不使用
	其他特殊使用說明：(使用水、火、吊人及燒煙等特殊效果，請務必詳細註明)		

燈光 ※本場館僅提供設備使用，不提供裝台、彩排及演出之操作，演出相關之裝燈、調燈及執行須由演出團隊聘請專業技術人員操控	外接電力	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 無 ※(煩請配合場館電力安全規定)
	追蹤燈	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 無
	外接 dimmer	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 無
	貓道	<input type="checkbox"/> 使用貓道1	<input type="checkbox"/> 無
		<input type="checkbox"/> 使用貓道2	<input type="checkbox"/> 無
	包廂燈	<input type="checkbox"/> 使用	<input type="checkbox"/> 無
	燈桿1-5 (含天幕燈)	<input type="checkbox"/> 使用____燈桿	<input type="checkbox"/> 無
	外加燈(空桿)	<input type="checkbox"/> 使用____桿	<input type="checkbox"/> 無
側燈36° Leko (1車3顆)	<input type="checkbox"/> 使用____車x10	<input type="checkbox"/> 無	

2022/6/21更新

	ETC Leko	19° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×12	<input type="checkbox"/> 不使用
		26° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×16	<input type="checkbox"/> 不使用
		36° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×16	<input type="checkbox"/> 不使用
		50° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×6	<input type="checkbox"/> 不使用
	Fresnel	6吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
		7吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×40	<input type="checkbox"/> 不使用
		8吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
	PAR-64	FFN <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
		FFP <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
		FFR <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
		FFS <input type="checkbox"/> 使用 _____ 顆×20	<input type="checkbox"/> 不使用
	Iris	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×8	<input type="checkbox"/> 不使用
	Gobo Holder	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×20	<input type="checkbox"/> 不使用
	Leko色片夾	5° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×18	<input type="checkbox"/> 不使用
		10° <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×16	<input type="checkbox"/> 不使用
		19° 26° 36° 50° (通用) <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×104	<input type="checkbox"/> 不使用
	Fresnel色片夾	6吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×20	<input type="checkbox"/> 不使用
		7吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×40	<input type="checkbox"/> 不使用
		8吋 <input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×20	<input type="checkbox"/> 不使用
	PAR-64色片夾	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 片×80	<input type="checkbox"/> 不使用
Zoom色片夾	15° ~30° _____ 片×8	<input type="checkbox"/> 不使用	
外聘燈光廠商：			
其他需求說明：			

音響及視訊 ※本場館僅提供設備使用，不提供裝台、彩排及演出之操作，演出相關配線、調音及執行須由演出團隊聘請專業技術人員操控	外接console	<input type="checkbox"/> 使用 <input type="checkbox"/> LR <input type="checkbox"/> LRC	<input type="checkbox"/> 不使用
	舞台監聽喇叭	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×4	<input type="checkbox"/> 不使用
	無線手持麥克風	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 支×8 (MIPRO)	<input type="checkbox"/> 不使用
		<input type="checkbox"/> 使用 _____ 支×4 (SHURE)	<input type="checkbox"/> 不使用
	無線耳掛麥克風	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 支×8 (MIPRO)	<input type="checkbox"/> 不使用
	主持立式麥克風	<input type="checkbox"/> 使用×1 (單桿)	<input type="checkbox"/> 不使用
		<input type="checkbox"/> 使用×1 (雙桿)	<input type="checkbox"/> 不使用
	麥克風架	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 支×8	<input type="checkbox"/> 不使用
	投影機	<input type="checkbox"/> 使用 13000流明×2(左右兩側) 型號:Panasonic PT-EX12K	<input type="checkbox"/> 不使用
		<input type="checkbox"/> 使用 16000流明×1(正面) 型號:Panasonic PT-MZ16K 鏡頭:ET-EMS600	<input type="checkbox"/> 不使用
投影幕	<input type="checkbox"/> 使用 16'×16' (240吋)電動幕白銀幕	<input type="checkbox"/> 不使用	
有線Intercom	<input type="checkbox"/> 使用 _____ ×副5	<input type="checkbox"/> 不使用	
無線Intercom	<input type="checkbox"/> 使用 _____ ×副5 ※請自備3號電池(1組2顆電池)	<input type="checkbox"/> 不使用	

2022/6/21更新

	外聘音響廠商：		
	其他需求說明：		
其他設備	平台	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×2灰 (124×244×60cm) <input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×2灰 (124×244×40cm) <input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×2灰 (124×244×20cm) <input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×20紅 (126×126×30cm)	<input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用
	合唱台	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×8 (184×141×65) <input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×7 (129×141×61)	<input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用
	指揮台	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×1 (94×94×25)	<input type="checkbox"/> 不使用
	布幕車	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×2	<input type="checkbox"/> 不使用
	講台	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×1 (112×75×45)	<input type="checkbox"/> 不使用
	摺疊桌	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×10	<input type="checkbox"/> 不使用
	摺疊椅	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×100	<input type="checkbox"/> 不使用
	演奏椅	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×80	<input type="checkbox"/> 不使用
	舞蹈地板	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×16 (92×1800×180)	<input type="checkbox"/> 不使用
	鋼琴	<input type="checkbox"/> 使用×1 (貝森多夫) <input type="checkbox"/> 使用×1 (史坦威C227) <input type="checkbox"/> 使用×1 (史坦威D274)	鋼琴如需調音 請務必電洽本 處配合廠商處 理，調音時間 及費用由演出 單位與調律師 約定並支付 <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用 <input type="checkbox"/> 不使用
	電鋼琴	<input type="checkbox"/> 使用×1 (Roland Fp-30 88鍵)	<input type="checkbox"/> 不使用
	譜架	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×80	<input type="checkbox"/> 不使用
	譜架燈	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×38 ※請自備3號電池(1組3顆)	<input type="checkbox"/> 不使用
	直立蒸汽掛燙機	<input type="checkbox"/> 使用×1	<input type="checkbox"/> 不使用
	升降椅	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×6	<input type="checkbox"/> 不使用
	調燈車	<input type="checkbox"/> 使用×1	<input type="checkbox"/> 不使用
	快速化妝間	<input type="checkbox"/> 使用 _____ 個×6	<input type="checkbox"/> 不使用
	地下休息室及彩排室	<input type="checkbox"/> 使用 女演員×24座位 女主角×6座位 男演員×12座位 男主角×6座位	<input type="checkbox"/> 不使用
		其他需求說明：	

4-4-13 演藝廳使用須知

臺東縣政府文化處演藝廳使用須知

一、使用時間：

演藝廳分為上午、下午及晚上 3 種使用時間，上午為 9 時至 12 時，下午為 14 時至 17 時，晚上為 19 時至 22 時，每場次以 3 小時為一基數，未滿 3 小時以 3 小時計，超過 3 小時以另一基數收費。

二、彩排或預演時間：

彩排或預演以 1 次為限，時間為上午九時至 12 時，下午 14 時至 17 時，如租（使）用單位需彩排或預演而使用場地時，必須按場次另計場地使用費（含場租、空調及清潔費），彩排或預演時間一到，燈光、音響立即關閉，租（使）用單位不得異議，若有特殊情形需延長彩排或預演時間，請提前告知，並再繳納場地使用費。

三、申請方式：

1. 申請使用本府文化處場館及設備者，應於 2 個月前填具申請表，並檢附有關證件、活動計畫書、節目流程、經本府核准後，於演出前 1 個月內繳清相關費用。
2. 凡以口頭或電話預定場地使用時間者，未在演出前 2 個月內，來本府辦理申請手續並於演出前一個月內繳納費用者，一律以放棄論，不得異議。

四、其他配合事項：

1. 本府現有之燈光、音響等設備可供租（使）用單位使用，惟不負責節目內容燈光及音響之設計，燈光之調光及節目之執行，但會派員協助；如需錄音請自備空白錄音帶，並派員至音控室自行錄音，本府會派員協助。
2. 租（使）用單位之節目或活動應準時開始，準時結束。
3. 舞臺上之電動幕及其他電器開關未經允許，請勿擅自啟動，如有損壞，租（使）用單位應負責修復或賠償損失，如需臨時接或裝燈光照明或其他電器設備時，應先經本府同意，會同本府電機管理人員辦理，不得私自架設，以策安全。**※另嚴禁觀眾任意上、下舞台，以免發生危險。**
4. 佈置或張貼海報時，請用隱形（無痕）膠帶、舞臺專用雙面膠，禁用一般雙面膠、膠水、漿糊、鋼釘、釘書針，以免破壞場地設施及觀瞻，活動結束後應立即清理現場並恢復原狀。
5. 租（使）用單位請派員自行負責維持會場之秩序，會場內禁止吸煙、嚼檳榔、喝飲料（含水）、吃便當、零食、花籃佈置、獻花及穿拖鞋等規定。
6. 不得有公開推銷或販售商品之商業行為，以免喪失社教意義。
7. 演出單位或個人自行放棄使用時，已繳納之各項費用概不退還，如遇不可抗力之災變而不能使用場地時，得經雙方協議申請延期或無息退還所繳費用，否則沒收場館使用維護費，演出單位不得異議。
8. 本府若有派志工人員（著志工制服）協助時，租（使）用單位應服從志工人員之指導或規勸。
9. 活動海報 5 張及新聞稿，請於演出 2 個月前逕送本府文化處，俾利宣傳。

五、凡不遵守本府之規定而情節嚴重者，除當場關閉電源外，當列為日後本府租（使）用場地時之參考。

六、租（使）用單位如有不詳之處或需本府服務時，請洽詢本府文化處表演藝術科（電話：089-350381）

4-4-14 舞台作業注意事項

臺東縣政府文化處演藝廳舞台作業注意事項

舞台注意事項

- 一、演出、工作人員進出演藝廳，請注重禮節、保持安靜。器材、道具等不得在舞台地板上拖拉、重放，並請依序排放整齊。
- 二、使用燈光、音響及懸吊系統，如有外接用電及特殊裝置請先徵詢本府同意，請注意場館及人員安全，再行操作使用。
- 三、有關裁鋸、釘裝、油漆繪景，需場外進行，並注意使用安全及善後工作。
- 四、舞台地板、牆面、布幕禁止釘釘子及黏貼雙面膠帶、透明膠帶與封箱膠帶，如有必要得使用請用隱形(無痕)膠帶、舞台專用膠帶。
- 五、舞台表演禁止使用煙、火及非演出所需之危險物品。
- 六、舞台、觀眾席嚴禁攜帶食物、飲料(礦泉水)。
- 七、會場內禁止擺放花籃、汽球等會輕飄物品。
- 八、演出單位使用舞台設備如演奏椅、方型舞台等需先告知本府，使用後請放回椅架歸位，清理場地後始完成手續。
- 九、工作人員及演出人員請在後舞台區用餐，餐後請垃圾分類。

地下室演員休息區注意事項

- 一、嚴禁用火、吸煙及其他危險用品。
- 二、禁止飲料、食物、便當。
- 三、地下室演員休息區演出後，請將化妝椅歸放在化妝台內，並將化妝燈關上。
- 四、演出後，請自行清除雜物，並將垃圾攜帶上1樓垃圾區。

Ps. 本場館皆有監示系統，若有所損害，應負責賠償損壞之責任(依市價賠償)。

為維護表演場地之安全與清潔，請愛惜維護使用各項設備，謝謝合作！